

杜工部草堂詩箋 二十八之三十一

			三三九	漢書門
一	一	九	〇	類
冊	架	函	號	

庫文閣內		漢書	
特四十一	三三	漢	書
架	冊	號	別
內閣文庫			
番號	漢	3390	
冊數	10	(3)	
函號	別	41	2



增修杜工部草堂詩箋卷第二十八 賦文庫  
大曆元年自赤甲遷瀼西所作

比十四 課伐木 井亭

課隸人郎計切附著也廣雅課第也伯夷辛秀信行等入谷斬陰木

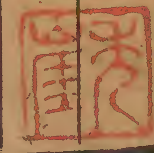
木者夏中者陰木秋冬生者鄭康成云陽木生南山陰木生北山秋者謂之柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬曰至令剝陰木而水之冬官輪人為輪斬三材必以時注材在陽則則仲夏斬之在陰則仲夏斬之人日四根止維條伊枚詩汝墳伐其條枚毛萇傳枝曰條幹曰枚

是缺是補載截篠蕩篠先子切小竹也蕩徒黨切大竹也禹貢揚州篠蕩伊仗支

持則旅次于小安山有虎知禁若恃瓜牙之利必

昏黑控突控晉作捍漢孔融控突宮掖夔人屋壁列樹

白菊列一作例菊或作桃菊或之屬也鏐為墻鏐護官切括也實以竹示式溫



幽  
陰

杖  
一作

為與虎近混淪乎無良賓客憂害馬之徒憂一作齒  
鬼篇黃帝至於襄城之野適遇牧馬童子請問為天下小童子曰夫為天下者亦奚以異乎牧馬者戒勿去其害馬者而已矣苟

活為幸可嘿息已作詩示宗武誦武一

長夏無所為客居課奴僕奴一作童清晨飯其腹腹一作腸持斧

入白谷青冥曾巔後十里斬幽木題人有四根已亭

午下山麓山足曰麓天台賦義和亭午尚聞丁丁聲詩小雅伐木丁丁功

課日各足蒼皮成積委積委多貌素節相照矚藉汝跨小

籬籬才當杖苦虛竹竹織籬跨平居而遮防猛獸也空荒

咆熊罷乳獸待人肉不示知禁情豈惟干戈哭謂荒野

城豹食人黨不知禁制必為彼吞豈豈惟死於干戈者哉城中賢府主美晚受之守帥也處貴如白

屋謂不以驕貴自居也蕭蕭理體靜謂為治清靜勿擾也蜂蠆不敢毒謂不敢

報  
當作

瘴

泊舟滄江岸滄一作以客慎所觸所或舍西崖嶠壯雷

雨蔚含蓄墻宇資屢修屢一作衰年怯幽獨爾曹輕執

熱為我忍煩促秋光近青岑季月當之菊執之以微

寒共給酒一斛南泛舟自蜀來泊止于此要當戒慎無觸此禍

園人送瓜瓜宜竿熟今亦不早

江間雖炎瘴瓜熟亦不早南地多炎瘴瓜宜竿熟今亦不早

至栢公鎮夔園栢中丞滯務茲一掃茲一作食新先戰士

謂嘗新而先與戰士少分甘美其能恤呼兵也左氏文公十年傳晉侯食新矣共少及溪老溪一作窮謂

及甫傾筐蒲鴿青鴿葛合切筐竹器也謂滿眼顏色好竹

竿接嵌竇嵌丘衙切嵌山險也引注來鳥道鳥道乃飛鳥

浮沉亂水玉變俗無井以竹筒相接引岩泉於屈曲鳥道之間

品也列仙傳赤  
松子服水玉  
愛惜如芝草甫病渴得瓜甚喜愛之如芝草也

落刃爵冰霜開懷慰枯槁許以秋蒂除帶藤尾也仍

看小兒抱抱晉作飽謂可東陵跡無絕楚漢休征討昔秦

陵侯邵平避地長安城東種瓜自給楚項籍漢高祖討秦之亂自楚漢罷兵之後東陵瓜絕無有人能繼其美也園人非

故侯種此何草草今園人非故日之東陵侯避地以自給然能

草字之雖同而義則異矣信行遠修水筒引泉筒也

汝性不茹葷篇許云切臭菜也莊子人間世清靜僕夫內

信行乃童行也僕夫之內惟汝秉心識本源於事少滯

性清淨不食葷腥故特愛之雲端水筒折

礙告子曰性猶湍水孟子曰有本者如是信行既

林表山石碎觸熱藉子修通流與厨會謂水筒為碎石所

行以修疏往來四十里荒險崖石大日醺驚未食

通其流也

貌赤愧相對人其冒赤浮瓜供老病以修竹筒

以人瓜供我裂餅常所愛公人良例其裂其半以与之乃常所私

也於斯答恭謹足以殊殿最見其恭謹可以辨殿最上功三

最下功曰殿信行之動詎要方士符今信行修筒引水相濟不

超堵僕夫其功為最也何假將軍蓋昔李式師拔

其利也昔蘇耽開井天下以濟人井無水投符井中遂有水詳見前

注或曰神仙專葛文符船行器中藏書札符數十枚或問此符之驗

能為何事玄即取一符投江中逆流而上用意峭

泉飛耿恭整衣服拜行諸直如筆如筆而不邪曲也

峴外峭嶮不平貌行官張望補稻畦水歸

東屯大江北一作挾大江也百頃平若按胃百畝六月

青稻多千畦碧泉亂挿菡通云已引溜加漑灌更僕

往方塘更代也方番州代往視田也禮記决渠當斷岸稻畦

滿恐憂傷稻故決之公私各地著 留陸略切食貨志理 浸潤

無天旱胃公田私家皆蒙浸潤之利各无 主守問家臣大夫

則引而問其田事行官乃巡行之官即使臣也分明見溪畔

明一作朋乃使臣巡芫芫烟翠羽 相接補水如翠羽然也 剡

剡生銀漢剡以舟北剡剡竹末削殺貌言塘水盈無隘 鷗鳥鏡裏

來言水之不 關山雪邊看如浪之白 秋菰成黑采鷗鳥

生未可食瓊邊之孤至秋時黑米乃成熟之本草菰又謂之共白歲

久中心生白臺謂之孤手其臺中有黑者也之黍菰至后結實乃厥

胡米也西京雜記瓜之有精鑿傳白粲 鑿或作穀精鑿謂春搗

米者長安人謂之豚胡王粒定晨炊 王于年拾

者三合也言以菰米合白粲而炊飯也遺記負嬌

左氏傳采食不鑿音曰作注不精人也玉粒定晨炊 遺記負嬌

之山名環丘上有方湖千里多大鵠高一十羣飛於湖際銜採不用

之粟於環丘之上粟生穰高五丈其粒皎然如玉也天信傳晨炊

食紅鮮任霞散 紅鮮謂魚色 終然添旅食添食謂 作苦

胡壯觀謂耕作辛苦則收成之大 遺穗及泉多寺南田彼有

婦伊寡 我倉戒滋漫伊寡婦之利而我戒其滋三

催宗文樹雞棚

五岳畏怯行邁旅次展崩迫逐行曰邁老年最遠邁妨次 愈

風傳烏雞本草曰雞了云烏 秋外方漫喫春外可以抱育而

雞卵中白皮亦治病 自春生成者隨母向百翻驅越制不禁喧呼

山腰宅課奴殺青竹竹去其汁則不蠹謂之殺青 終日憎赤

憤憤音作憤赤憤雞社也謂雞終日喧呼聒人故憎之也 神記

衣又有冠冠赤憤來戶外呼亭土同雞產漢而去書生更呼亭主問

也明日併殺踏藉盤按翻塞蹊使之隔墻東有隙地 晉

散可以樹高棚 嫌雞來踏翻盤按乃使塞其徑於墻東 避執

隙也。甬距還汚席，我寬蟻蟻遭。彼免狐貉危。又恐龍欄間隙稀，疎可繼。

各長幼自此均，勅敵疆也。籠柵念有修，近身見損。

益見一作如自此長幼各得所宜，勅敵必均，皆趨於成就，非詩見籠柵之有制度，近譬諸身其損益之理亦莫不然。明明

領處分一一當剖析宗文宜領吾願分當剖斷分不昧風

雨晨雞能同晨風雨不渝詩鄭風序風雨思君子也亂世則思君子不以有受与三草風雨如胸雞鳥不已既見君子云乎不喜亂離減憂感用當亂離之際而能守其法度則憂感難矣用因雞而言及此豈非近身見損益乎其流

則凡鳥其氣心匪石雞雖凡鳥善開耿介有氣用不改其度故心不啻於石也詩邶風我心匪石不可轉

倚賴窮歲晏撥煩去冰釋去一作又撥除也謂雞外疾也莊子若冰將釋未似尸鄉翁劉向列仙傳况雞翁維入居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮棲樹上書放散之欲引呼名即種別而至其雞又子得千餘萬輒致之去之吳作養魚池後升吳山白鶴孔雀數百止其旁後漢地理志王師有尸鄉十道拘留蓋阡陌阡陌田間道也尸鄉翁養雞之多去尸鄉屬懷師

朱夏熱所嬰，清旭步北林。小園背高崗，爾雅釋山挽

葛上崎崙，崎崙貌，挽葛謂攀援葛藤而上也。曠望延駐目，飄飄

散踈襟，潛鱗恨水壯。水壯非潛鱗所居喻去翼依雲深，歸

山有陰，力輟切不似也地雖廣大然盜賊縱石椽遍天下

水陸兼浮沉，柳音原本名其子如考窮其皮可以禦飢時大自

我登隴首，十年經碧岑。劒門來巫峽，薄倚浩至今。甫

園暗戎馬，謂長安之家骨肉失追尋。謂弟妹逃難分散也注

時危無消息，老去多歸心。狐死首丘不忘本也老

通南北曰阡東西曰陌

明之甫未能似之也風俗

上後園山脚

避贈繳之書惟恐其不深遠勿謂地無疆，坤卦坤厚載物德合無疆劣於

君子退避讓諱亦若此也

登隴首山迤邐至蜀又自蜀至夔或迫山或依水浩遠至今凡

十年亂離未平故傷之是以不免為潛鱗去翼苟避禍亂故也

肉節族之時危無消息，老去多歸心。年之心常思故鄉以平

屬連也

南說林訓親莫親於骨

謂弟妹逃難分散也注

狐死首丘不忘本也老

年之心常思故鄉以平

屬連也

昔生長... 志士惜白日 功名未立恐老之將至也 又安其藉黃金 傳休交詩志士若日短

謂費用... 敢為蘇門嘯 管阮籍傳籍嘗於蘇門山遇孫登與商略

而退至半嶺... 庶作梁父吟 甫不敢以真人自居但

然有聲如... 庶作梁父吟 效諸葛軒吟而已此謙

辭也蜀志... 庶作梁父吟 耕隴畝好為梁父吟

雷

大旱山岳焦 莊子道遙遊篇大旱金石流土焦而石熱 宓山雲復無雨 一作密

雨小畜卦... 南方瘴癘地 此農事苦封內必舞雩

早禱雨使... 峽中喧擊鼓 峽中風俗大

山而來雨... 真龍竟寂寞 土梗空

曝巫曝巫... 嗟公私病稅 歛缺不補

俯僂 偃謂鞠躬以求乎神也 故老仰面啼 瘡痍向誰數

飛或前聞 病愁雨入其鼻故為之早故嘗信公欲焚之按禮記

邦但各業 一物休盡取水旱其數然堯湯免親親

上天燦金石 屈原招魂篇十日 羣盜亂豺虎 盜賊如

復吹靈翳散 言雷雖鳴將欲雨又為風所吹

氣喝腸 陰而風

虛覺神靈聚 神靈龍也龍物畢聚而靈翳將

為晴 以爲雨風既吹散虛竟聚亦

風 乾不備甚於盜賊乎甫傷禍亂

上下並作也 左氏傳冬無愆陽

宵殷其雷 也詩召南文

風 也詩召南文

氣喝腸 陰而風

虛覺神靈聚 神靈龍也龍物畢聚而靈翳將

為晴 以爲雨風既吹散虛竟聚亦

胃融傷暑也汗滋衣裳汚汚一作腐吾衰猶計拙失望  
築場圃今既旱乾是以農事失望詩幽風九月築場圃

火

楚山經月火大旱則斯舉舊俗燒蛟龍驚惶致雷雨

變俗旱則擊鼓焚山意爆嵌魑魅泣爆皮教切謂火爆歎崩

凍嵐陰昡昡侯古切日光也謂西寒之處亦為羅落涕百泓

泉為火所灼皆如鼎沸也根源皆萬古萬古作太謂夔谷焚

青林一灰燼言林亦變之色雲氣無所處言雲氣無所歸也

入夜殊赫然新秋照牛女風吹巨燭作河棹勝

煙柱河棹一作河淡勝一作騰煙柱謂燭勢欲焚崑崙謂火

光彌燠洲渚香斬切火也謂火光神物已高

醒至佳長蛇聲吼纏猛虎聲吼

飛不見石與土不一作只衣物指言袖龍也變俗焚山欲驚怖

爾寧要誇齋讀平聲憑此近熒侮謂為此幸者

薄閔長吏憂甚昧至精主薄閔近及郊閔

遠遷誰撲長吏郡守縣令

將恐及環堵環堵之室流汗卧江亭

更深氣如縷深恐火勢不止亮及環堵之室用抱病疾候遇旱

雨

峽雲行清曉煙霧相徘徊風吹蒼江樹雨灑石壁來

淒淒生餘寒殺殷兼山雷於鍾切雷聲白公變氣候

朱炎安在哉白屬秋朱屬夏謂夏得高鳥濕不下居人

門未開楚宮久已滅幽珮為誰哀佩謂神女所鳴之佩也

侍臣書王夢賦有冠古才昔楚襄王夢與神女遇侍臣宋玉



而書寢夢見一婦人曰安巫山神女也聞君遊高唐願薦寢文神  
女賦楚襄王夜寢夢與神女遊其狀甚麗寐而夢之無不自稱  
不樂帳然未忘夢弼謂昔先王乃指懷王今誤以為襄王  
雷真之方兩冥之高多自巫山臺  
唐賦此為旌翠為駕

### 贈李十五丈別

峽人鳥獸居其室附層巖峽中倚山居民如巢穴也下臨不測江謂

山面謂中有萬里船往來多万里之舟也多疾紛倚薄倚薄謂事

之崩迫也謝靈運詩拙疾相倚薄少留改歲年絕域誰慰懷開顏嘉名

賢嘉一作喜謂孤陋忝末戚等級敢比肩比肩比音人生意頗

合頗一作喜謂相與襟袂連一日兩遣僕三日共一筵兩自以負

揚論辰寸心劉琨

壯筆過飛泉言可誅下筆成篇文如春草不若湧泉玄

成美何存此以韋之明經才李丈也前漢韋賢子三孺進授宣帝

而書寢夢見一婦人曰安巫山神女也聞君遊高唐願薦寢文神女賦楚襄王夜寢夢與神女遊其狀甚麗寐而夢之無不自稱不樂帳然未忘夢弼謂昔先王乃指懷王今誤以為襄王雷真之方兩冥之高多自巫山臺唐賦此為旌翠為駕

子山舊業傳又以此之能文比李丈也唐書史

聞八尺軀常受衆自憐昔韓信軀長八尺漂母哀而且為

辛苦行蓋被生事牽北回白帝棹南入黔陽天其

黔陽屬武陽郡由自峽中南入黔州其

汧公制方隅志汧屬右扶

太古時危獨蕭然清高金莖露一作金莖掌一作金掌露

正直朱絲絃鮑照詩直如朱絲繩昔在堯四岳

今之黃穎川以堯之義和漢之黃于邁恨不同所思無

由宣遠行曰邁所行既不同故所思難山深水增波謂謂李

解榻秋露懸後漢李番傳番為梁安太守郡人有周璆

險阻也高縈之士前後郡守招命莫肯至唯璆能

子山舊業傳又以此之能文比李丈也唐書史

聞八尺軀常受衆自憐昔韓信軀長八尺漂母哀而且為

辛苦行蓋被生事牽北回白帝棹南入黔陽天其

黔陽屬武陽郡由自峽中南入黔州其

致馬持為置一榻去則懸之又徐輝傳陳番為大  
守守郡不接賓客唯徐得來特設一榻去則懸之  
安身游雖云久

主要月再圓要陳作恩要讀平声昔陳番設榻以待周瓌徐輝

以客遊既父為辭主人更要晨集風渚亭謂李丈醉操雲嶠

月再圓言挽留之誠意也自驚以為神助七到切謂送之以詩也

相知貴相知已知已乃知心也歡罷念歸旋將歸念不忘盡

李之於甫真為知心之交也意也

### 季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁

才用切王休曰韶比兼開江使通成部外江下峽舟船

令弟尚為蒼水使成乃巡登衡嶽而白馬以祭按黃帝中經歷

代聖人所記因夢見赤髮衣男子自稱元美蒼水使者聞帝使文命

子斯故來候之謂禹曰欲得止神書於黃帝之丘山石之下禹退為

三日庚子登宛委山得金名家莫出杜陵人長安有南杜

簡玉字之書通水理也兩都賦有曰南皇杜南朝比眺五陵冠蓋如雲七相五公計七相謂丞

人五公謂大尉田蚡長陵人太司馬張敖出司空朱比來相國兼

安蜀歸赴朝廷已入秦領相職入蜀以平其亂遂還朝也

捨舟策馬論兵地拖玉腰金報主身明也莫度清秋

吟蟋蟀前漢王褒頌蟋蟀侯秋吟潘安為早聞黃閣盡麒麟

閣一作閣甫勉鴻斬莫空度時節淹醉於蜀早歸論功

### 返照

楚王宮北正黃昏淮南天文訓日至白帝城西過雨雲返

照入江翻石壁歸雲擁樹尖山村衰羊肺病惟高枕

絕塞愁時早閉門不可久留豺虎亂豺虎喻南方實有

未招魂公自言也客於南楚竟魄飛越實

### 熱三首

雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫衣流汗低垂氣不蘇

乞為寒水玉願作冷秋菰寒水玉乃水精也菰乃蒲也成於冷秋二者皆涼故乞願為之也  
何似兒童歲作那一風涼出舞雩論語先進篇春服既成冠者五六人童子六七人浴

瘴雲終不滅瀘水復西來龍都切瀘水出瀘州屬蜀道閉戶人高卧

歸林鳥却迴峽中都似火江上只空雷空一作聞想見陰

宮雪風門颯踏開宮中暑月積雪為山取其陰涼也按神記大明山中有虎頭翁居陰穴夏夏巨寒無別

朱李沉不冷魏文帝書沉朱李於寒水彫菰炊屢新彫菰即胡米也沈休文詩彫菰胡方自炊

將衰骨盡痛被褐味空頻被褐言其賤也褐本或作褐於歌切傷暑也效翁炎

蒸景勿切飄飄征戍人十年可解甲為爾一雷中傷征

解甲休息也戊者十年不

示獠奴阿段張絃切夷名此命阿段理筒引水以濟渴也

山木蒼蒼落日曛竹竿裊裊細泉分郡人入夜爭餘

涇變映人以竹筒引山泉其筒偶滯無而不通故郡人夜爭餘涇爾賢子尋源獨不聞阿段

病渴三更迴白首謂得此水以濟渴也傳聲一注濕

青雲謂理筒之後泉流之聲傳注也曾驚陶侃胡奴異嚴武鎮蜀甫依之武嚴武之屢矣故甫托

胡奴以見意焉按晉書袁宏傳胡奴陶侃之子也宏著東征賦備述過江諸公名德而不及侃胡奴因於曲室抽刀問宏曰家公勳跡在

人君賦如何相切宏急應聲曰已嘗備述何乃言無問其所述云何曰精金白鍊在割能斷功以濟時職思靖亂長沙之勳為史所贊胡

效刀怪爾常穿虎豹羣言阿段入山穿虎豹羣以理水筒也

奉送王信州峯北歸音切

朝廷防盜賊供給愍誅求下詔選郎署傳聲與信州

憂井屋有煙起瘡痍無血流追言天子前時以蒼生之困而選王君為守其效至於井邑有

壤歌惟海甸謂海甸之民擊之而樂也帝王州紀

帝堯之時天下太和有八九十老人擊壤而歌於康衢辭曰日出而

作日入而息井而飲耕田而食帝何力於我哉王充論人堯時白

梁大同二年於巴東立信州唐武德二年皇外祖獨孤信改為夔州

聖則述云復業安居而飽食矣

蒼黃與血謂無橫斂以誅求也

帝堯之時天下太和有八九十老人擊壤而歌於康衢辭曰日出而作日入而息

姓擊壤於途觀者曰大哉堯之德也擊壤者曰堯何力於我哉按藝經壤以未為之前黃後統長尺四寸開三寸其形如履將戲先側一壤擊於地遠於三四十步以手中畫角自山樓白髮寐常早

甫自荒榛農復秋言荒年之後解龜踰卧轍解龜言任滿也後漢侯霸傳霸為淮中大夫政理有能名更始遣使徵召霸遣姓老弱相携號哭無使者車當道而卧曰願乞侯君復留昔年

騎覓扁舟甫使人就王信州借船也世徐榻不知倦穎川何甫以徐擇自比而指王崑為陳蕃也言崑之待我如陳蕃之

以酬禮徐擇也則穎川將何以報之乎穎川乃陳氏之郡號也餘塵生彤筆管甫謂為左拾遺而人寒臚黑貂裘聊切

別離同雨散曹子建詩風流雲散一別如雨行止各雲浮劉越石詩功業未及建文陽忽

陀雖北拜徒河切謂大戎順服也陸賈傳中國初定尉佗平南越王因說作宜郊迎此太史千步直峭百尺螺道登進頂上三藏胡望拜號為朝臺

尚南留甫自比也人史公軍旅應如息寰區要盡收尤

重思諫諍八極念懷柔徙倚瞻王室從容仰廟謀故

人持雅論絕塞豁窮愁故人指王信州也言間土崑之復

見陶唐理有堯美唐代宗也說文陶白再成也在濟陰陶丘

為汗漫遊言散復見唐定之化則無心從仕而甘焉深目而甘

夔州歌十絕

中巴之東巴東山南都賦於中則左綿巴中白濮所充列頁銅江水開闢流其門白帝高為三

峽鎮瞿唐巫山黃夔州險過百牢關瞿唐一作夔州圖經

里不漸嶠家候江水流其間與白馬河合乃入金井益昌路也鮑不其險而為入川之益口此瞿唐兩崖壁立夫江中流無路可行非舟莫濟固

白帝夔州各異城白帝乃公孫述之城夔州則劉備之城也蜀江楚峽混殊名言公孫述與劉備英雄割據非天意豈天容其割據乎霸王并吞在物情讀

羣雄竟起問前朝一作向王者無外見今朝公羊傳王

比訝漁陽結怨恨比讀去聲近也謂安

元聽舜日舊蕭韶聽讀平聲

赤甲白鹽俱刺天七亦切謂閭閻繚繞接山巔楓林

橘樹丹青合復道重樓錦繡懸謂其華

灤東灤西一萬家前江北江南吞又花一作江背飛

鶴子遺瓊藥魏土祭白鶴賦相逐堯鷗入蔣牙唐韻蔣

東屯稻畦一百頃北有澗水通青苗或謂夔有平田晴

浴狎鷗分處處列子黃帝嘗浴海上之雨隨神女下朝朝唐

蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌

裏嗽人少船頭把蒿相水道白晝攤錢高浪中攤錢蜀人賭錢

憶昔咸陽都市合咸陽指山水之圖張賣時巫峽曾經

寶屏見楚宮猶對碧峯疑言昔嘗於畫圖上見楚宮今對碧

武侯祠堂不可忘祠堂一作生祠中有松柏參天長夔州武侯廟

干戈滿地客愁破雲日如火炎天涼

閨風玄圃與蓬壺又音郎中有高堂天下無鄴元水經注

級一曰閩風一曰縣圃東方朔十州記崑崙山有三角一角正北名  
閩風巔其一角正西曰方圃臺列子馮問篇渤海之東有大壑名歸  
墟中有五山一曰岱嶽二曰圓嶽三曰方嶽四曰之州五曰蓬萊其上臺觀皆金玉借問夔州壓何處  
峽門江腹擁城隅

增修杜工部草堂詩箋卷之二十八

杜工部草堂詩箋卷第二十九

大曆二年秋在瀼西

七月三日亭午已後校熱退晚加小涼穩睡

有詩因論壯年樂事戲呈元二十一曹長

今茲商用事餘熱亦已末商屬秋秋用事故衰年旅炎

方甫時旅於瀼西生意從此活謂消渴之疾亭午減汗

流四時皆要日北隣耐人聒耐与奈同聒晚風爽鳥匿歷

字書无匿字疑當作恰音恰按集有白馬頭金匿匿所謂鳥助力

蘇推折閉日踰十旬大江不止渴甫觸熱則疾百餘日雖

也退藏恨雨師海東時人謂之雨師風俗通玄真為雨師劉向

列仙傳赤松子神農時健步聞旱魃魃尤作真伐黃帝黃帝令

帝乃下天女魃止雨遂殺蚩尤妖不得復上故所苦不雨妖亦魃也

神異經南方有人長二三尺裸身而早於明也  
走行如風名曰旱魃所見之國大旱赤地千里  
園蔬抱金玉謂旱  
也疏貴無以供採掇密雲雖聚散易密雲徂暑經衰歇

前聖脊焚巫晉書同左氏信公二十一年傳夏大旱公欲焚巫武王親  
救暍明於敬切傷暑也帝王出紀武王自負血陰陽相主客謂

陽相為消長而成寒暑也帝王出紀武王自負血  
然風俗通超百度年更為主客時序逆回幹灑落唯清秋昏  
霾一空闊四序洪相回晚秋氣蕭蕭紫塞鴈南向欲行

列剛切胡歛思紅顏日切勿霜露凍堦闥胡馬挾彫

弓鳴弦不虛發此追思少年乘寒射獵之樂而感歎長鉞及狡

兔音批箭前也梁元帝詩長突羽當滿月言挽弓之滿如月箭

射獵正當秋月今已老矣上林賦弦不虛發中必快皆長鉞及狡

疾人以新間舊不能至白首也蕭條遊俠窟蕭條之間俗尚勇

倬昔時遊俠之人今乃蕭條空席臨軒望山闊縹緲安可

越縹緲高高人鍊丹砂高人指元植長也元植于山間南望之

訣姪女隱在州砂中或出真形在老翁子須去我乃年壽

復道去我嬰兒容金碧經序日月書服丹砂者骨朽再肉未念將

朽骨甫自念衰朽少壯跡頗踈少壯之年所為歡樂曾

倏忽倏音叔倏忽大疾走也杖藜風塵際自以離以

埃回視昔年盛遊豈可復得邪老醜難前拂難欲矜飾如舊時吾早得神仙本是

詩胡為美少年又言成老醜絕交論前拂使吾早得神仙本是

長鳴北史盧思道傳前拂使難欲矜飾如舊時吾早得神仙本是

池中物吾子指元公也言雷長掩於小戰如蛟龍因於池中一日

龍得而云兩終非池中物也晉載記劉賊夫美一睡煩促嬰詞

元海傳蛟龍得雲雨非復池中物也賊夫美一睡煩促嬰詞

筆甫言我貧賤非若吾子之得仙道佳甚小良美於牽牛織女

一睡煩促嬰詞史記天官書杵臼四星在危南匏瓜有青

何鼓大星上將左右左右將發女其比織女天女

孫也天官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓東牽牛一名

夫織女為婦牽牛織女之星各處河之傍七月七日乃得一會阮瞻詩其賦曰傷匏瓜之无偶悲織女之獨勤自漢俱有此言而只均各謂其弟曰七月七日織女渡河事涉河兒何當與否曰織女暫詣牽牛吾去後三千年尚當還亦明曰失武丁以在世入至今猶云七月七日織女嫁牽牛焉

牽牛出河西織女出其東

陸機詩牽牛西北回織女東南顧

萬古永相望

魏文帝燕歌行牽牛織女遙相望爾

七夕誰見同

周處風土記七月七日其夜灑掃於庭露

神光竟難

言此二星當會少年守夜者咸懷私欲或見天漢中奕奕有白氣光耀五色以此為應見者便拜而乞富壽

候

賦神光先竟一掠意洛神

何必秋遂通

詳味此詩託意生女東西開隔必无私合之期孟

家此人之至情也雖然不待父母之命媒妁之言鑽穴隙相窺踰牆相從乎扉蓋不亭亭新粧立龍駕具由是

龍駕之

世人亦為爾

祈請走兒童

稱家隨豐

儉

白屋達公宮

鳴玉淒房攏

膳夫翊堂

毀

曝衣遍天下

曳月揚微風

曲綴瓜果中

素

月蛛絲小人態

日出甘所終

初筵滾重

露

防身動如律

竭力幾杆中

雖無舅姑事

此

嗟汝未嫁女

秉心鬱忡忡

草虫未見君

子

畏心

敢昧織作功

謂未嫁之女憂心忡忡

父

曰舅

夫

明君臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

私

相

明君臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

合

若

即

明君臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

明

君臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

君

臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

臣

契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

契

咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

尺

或未容義無弃禮法恩始夫

或未容義無弃禮法恩始夫

或未容義無弃禮法恩始夫



婦恭警如君臣相去咫尺非其義則不相從契合必以道也况夫婦之間其可弃之法為私會或不相終則乖戾也况大

小有佳期戒之在至公然小大各有期會要在至公不可為私邪也方圓苟齟

齟辨圓鑿而方枘者吾固知其齟齬而難入丈夫多英雄婦謂人女子苟或肯矣若方鑿圓枘之不相入為丈夫者豈能容之此人之常情况牛女之東西乎

秋行官張望督促東渚耗稻向畢耗一作刈清晨

遣女奴阿稽暨子阿段往問詳味此篇詩意於除政其意必有見于世者惜夫莫之用也

東渚雨今足竹聞粳稻香粳稻一作粳上天無偏頗蒲稗各自

長人情見非類非類指患人害善邪者乱正故也田家戒其

荒君子去惡如農夫之務去草也功夫競搢搢搢搢切勤勞克己子天北篇

除草置岸傍穀者命之本范子計然曰五穀者力民之命國之重宝也客居

安可忘青春具所務勤墾免亂常且穀者民之本善人固之紀穀不可忘善人安

可弃惡人居朝必博命乱其常道是以急欲除之故也吳牛力不容易

為難也君子及力去之而後已也並驅紛遊場

說今之水牛生江淮間故謂吳牛一作並驅動

聲並驅則雙駕之也場者疆場之場也豐苗亦已穰穰音異培根也謂君子務封殖之勿付搖動也概或作既

雲水照方塘謂又從而潤澤之德澤所以待君子有生固蔓

延靜一資隄防人之性本靜一以禮為隄防使非僻無自而入荆揚

正夫一哉督領不無人提携頗在網網一作挈書盤更若

風土暖周官荆州揚州宜稻肅爾候微霜荆揚在南方地暖霜降之後

僕謂阿稽尚恐主守踈用心未甚臧主守指行官清朝遣婢

我舍詩我舍既盈籍豈要仁里與要讀平声論語里仁為美感此亂世

忙當禄山乱离之後百姓困於軍須老弱轉於溝壑仁人君子何忍獨務安異想主視斯民之餓殍耶是以聚而能散非要仁里之声言也蓋中有北風吹蒹葭蟋蟀近中堂詩蒹葭萋萋白露未晞荏苒百工休謝

遠詩履運傷在華  
月令霜降百工休  
鬱紆遲暮傷  
當暮之時百工休役甫感衰  
老之迫其志鬱紆而哀有餘也  
陸機詩紆鬱遊子情  
謝朓詩遲暮獨如何

月

斷續巫山雨  
巫山在今夔州巫山縣東  
天河此夜新  
謂之新則知為秋七月也亦雅天何

若無青嶂月  
謂之天漢亦曰雲漢  
愁殺白頭人  
謂月明則迴暈後於深林也國語木石之妻迴暈注山精也  
題題移深樹  
後一作多

蛸動半輪  
淮南說林訓月照天下食於蟾蜍謂許首注晉語月中  
故園當北斗  
長安城土直出  
直指照西秦  
廣雅

見螢火  
而跳躍  
故園當北斗  
長安城土直出  
直指照西秦  
廣雅

見螢火

巫山秋夜螢火飛  
簾踈巧入坐人衣  
忽驚屋裏琴書冷  
復亂簷邊星宿稀  
却繞井欄添箇箇  
偶經花

藥弄輝輝滄江白  
髮愁看汝來歲  
如今歸未歸

送十五弟侍御使蜀

喜弟文章進  
添余別興  
牽數盃  
巫峽酒  
百丈內江航

空催大馬年  
謂峽人以百丈繩牽舫也水自渝上合者謂之內江自渝由戎廬上蜀者謂之外江也  
未息豺狼鬪  
謂戰

道搏擊望秋天  
謂御史之搏擊奸回如雁隼之逢秋搏擊鳥獸也唐舊書桓彥範擊楊囂為御史不勝搏擊  
歸朝多便

奉漢中王手札  
漢中王諱據善宗之孫諱皇帝之子二宗之叔父肅宗時貶為蓬州刺史

國有乾坤大王今  
叔父尊  
剖符來蜀道  
蓋取

荆門  
謂車蓋自荆門軍出陸取道而歸矣  
峽險通舟過  
過或作後  
江長注海奔

主人留上客  
避暑得名園  
王人指為郡之人時王在中途借名園以避暑

也前後緘書報分明饒玉恩前漢陳成天雲浮絕壁

風竹在華軒謂名園之景物也已覺涼宵永何看駭浪翻時

已秋矣而江風稍定入期未即雪以冬八朝為期

不復見浪之可駭矣朝旁紫微垣晉志紫宮垣一曰紫微大帝之座天子之所居也枚乘文

章老甫自也河間禮樂存儒服武帝時來朝獻雅樂對三雍宮悲秋宋

玉宅甫自喻其感時也失路武陵源甫自喻其辭亂也

淹薄俱崖口謂時與王俱東西異石根謂時與王東夷音

迷咫尺謂其言鬼物傍黃昏傍一作倚謂其地之僻也犬

馬說為戀謂今王入朝南寧无犬馬之戀也狐狸不足論狸狐

宿昔奉清罇言王奏事既罷必侍宴從容草奏罷

狐狸喻羣小也豈足道哉前漢孫寶傳侯文謂寶曰豺狼橫道復問狐狸張綱傳豺狼高路問狐狸

暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書觸

目

不愛入州府畏人嫌我真及乎歸茅宇一作及歸旁舍

未曾噴謂彼此皆老病恐拘束應接喪精神江村意自

放林木心所欣耕耘屬地濕山雨近其勻又善飯之

半謂謂其言可為半力晚來新晚至自作詩謂牛甚喜者則深

耕種數畝未甚後四鄰言耕種不甚後時比嘉蔬既不

一名數頗具陳荆巫非苦寒採擷接青春荆巫屬荆楚

地暖自冬接春皆不之飛來兩白鶴此下用古樂府豔歌行意

此物得以供採擷也暮啄泥中芹雄者左翮垂損傷已露筋露筋

羣侶俱落一步再流血尚經矰繳勤經一作矰矰繳謂以絲係矢而射之

頽

也三步六號叫志屈悲哀頻驚鳳凰不相待側頭訴高

是秋為夏天杖藜俯沙渚為汝臯酸辛南因觀兩鶴其一損

翔是天氣頗自傷其口已衰病無從

洞房

洞房環珮冷玉殿起秋風此善而思長安而懷帝關也言洞房

秦地應新月龍池滿舊宮長安志龍池在興慶宮躍龍門

萬里黃山北自蜀道至長安有萬里之

擊系舟今夜遠清漏往時同所係

園陵白露中九見

宿昔青門裏青門長安

蓬萊仗數移蓬萊殿在東山

花

宿昔

宿昔青門裏青門長安

蓬萊仗數移蓬萊殿在東山

花

龍喜出

平池柳芳傳信記大室中與慶

落月留王母以王母前楊貴妃

風倍少兒以少兒前楊貴妃

宮中行樂秘少有外人

知此紀明皇天寶時事也前漢周仁傳仁為郎中令指重不

能畫毛延壽西京雜記村陵畫工毛延壽善

投壺郭舍人

每蒙天一笑神異傳東王公與玉女投壺投

復似物皆春政化平

如水皇恩斷若神謂明皇時承平日久驕逸遂

時時用抵戲

亦未離風鹿抵戲謂用抵之戲也今兩相當用力量其伎藝射

聞雞

列子黃帝篇紀黃子為宣王養聞雞十日而問左傳

聞雞初賜錦

東城父老傳明皇以乙酉生而喜聞雞是兆亂之家也

百人使畜獲教飼之上

好民風尤使諸王外戚至傾帑敗產市雞時

皆被黃金甲或衣短後綉袍

太常陳樂衛尉張設太官具飲候時百

索舞朝角抵戲馬鬪雞

又令宮女數百人飾以珠翠衣以錦綉白倬

以弄雞為事有賈昌者善弄雞

時為之歌曰生時不用識文

樂父無香

仙遊謂明皇上皇矣寂寞驪山道清秋草木黃

為之作

舞馬賦簾下宮人出樓前御柳長仙遊經一閱女

於蜀上安祿山亂馬散

宋書宋大明中吐谷暉遣使獻舞馬謝莊

而舞承嗣以為好而殺之

宋書宋大明中吐谷暉遣使獻舞馬謝莊

為之作

舞馬賦簾下宮人出樓前御柳長仙遊經一閱女

樂父無香

仙遊謂明皇上皇矣寂寞驪山道清秋草木黃

歷歷開元事分明在眼前

無端賊盜起忽已歲時

遷巫峽西江外

蜀江從西而來秦城北斗邊

斗城以其上

為郎從白首

洛陽

洛陽昔陷沒胡馬犯潼關

洛陽昔陷沒胡馬犯潼關

天子初秋意都人慘別顏

再攀

山巖既成龍車胡舞而下

再攀

山巖既成龍車胡舞而下

遙想驪山而傷嘆也秋風

世五 歷歷

歷歷開元事分明在眼前無端賊盜起忽已歲時

遷巫峽西江外蜀江從西而來秦城北斗邊

斗城以其上為郎從白首

洛陽昔陷沒胡馬犯潼關

天子初秋意都人慘別顏清笳去宮闕

再攀山巖既成龍車胡舞而下

再攀山巖既成龍車胡舞而下

再攀山巖既成龍車胡舞而下

再攀山巖既成龍車胡舞而下

再攀山巖既成龍車胡舞而下

再攀山巖既成龍車胡舞而下

得上乃采持龍  
髮再龍髮再技隋士

以五

驪山

長安志驪山在臨潼縣東南二里驪戎  
來居此山故名土地記即藍田山也

驪山絕望幸

明皇嘗幸驪山洽陽泉為池亭環列  
山公今則仙去數其不復行幸也

花萼罷登

臨

明皇建花萼相輝之樓於上都為諸王燕雀之地帝時登樓  
聞諸工作繼示必令巨井樓與同樹而坐今則傷其不復慮眺也

下無朝燭

朝今歸於地下幽闕則無朝燭矣  
言明皇所賜金尚

人聞有賜金

鼎湖龍遠去

黃帝內傳帝採首陽山銅鑄鼎  
荆山下仕今胡城縣南三十里

銀海鷹飛深

劉向傳秦始皇葬於驪山之阿下銅金  
泉上崇山墳石椁為遊宮人膏為燈燭

萬歲蓬萊日長懸舊羽

萬歲蓬萊日長懸舊羽  
言天子如平時蓬萊殿中之日懸於殿間今則  
懸於舊羽林軍亦羽林謂守護陵寢之軍也

提封

提封  
以十五

提封漢天下

假漢以言唐也東方朔傳提封須臾願  
師古曰謂提率四方之內摠計其數也

萬國尚同

萬國尚同

借問懸車守何如

借問懸車守何如  
謂懸車束馬入而守  
險莫若臨之以儉德

心

謂民未有  
尚心也

時徵俊又入

言當求賢  
以自輔也

草竊犬羊侵

草竊一作莫慮  
天羊謂我狄也

願

願

戒兵猶火

左氏傳兵猶火  
也非能將自焚

恩加四海深

恩加四海深  
言用兵莫  
若以恩也

白露

白露

白露團甘子

白露團甘子  
清晨散馬蹄  
油植詩附  
團開連石樹船

渡入江溪憑几看魚樂

莊子子車與子觀於儂  
梁而美由之樂也

回鞭急鳥棲

回鞭急者以日  
暮鳥棲故也

漸知秋實美

漸知秋實美  
幽徑恐多踐

子嬰氏

子嬰氏

孟氏好兄弟

孟氏好兄弟  
養親惟小園  
養讀  
承顏抵手足  
謂勤勞於  
為圃以食

外

外  
力一作夕晉作寒謂致力於  
治藝也家語子路為親負不  
讀春秋樹根下隣慙近舍

訓子學先門

劉向列女傳孟母者孟阿之母其舍近墓子孟子之  
少也嬉遊為墓間之事母曰此非所以居子也去  
舍而傍嬉遊為賈人街賣之事母又曰此非所以居子也復徙舍于  
宮之傍嬉遊乃設俎豆揖遜進退母曰真可以居吾子矣遂居乃長

李六藝云  
成大儒

### 吾宗衛倉曹崇簡

吾宗老孫子質朴古人風耕鑿安時論衣冠與世同  
在家常早起憂國願年豐語及君臣際經書滿腹中

凡語論之間及於君臣之際必反覆論議用其腹中之詩書而證明之也後漢趙壹傳詩書雖滿腹不如一囊錢

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息覓

### 使寄此二首

亂後嗟吾在羈縻見汝難草黃騏驎病甫以騏驎病而自說也沙

暖鵲領寒鵲領在原兄弟急難楚設閑城險謂白帝城乃夔楚之險阻

吳容水府寬吳則自江左至吳而積水之多故云寬也一年朝夕淚衣袖

不曾乾

聞汝依山寺杭州定越州頌云五弟獨在江左不指明其州則亦傳聞之未審爾風

塵淹別日干戈之凡謂之風塵蓋言風動塵起也江漢失清秋失或依其言多時在此而不見

其弟為相失也 影著啼猿樹若直略切公自言其所在此之也 菟飄

結蜃樓指言第豐所在之則故深思之也思之而塊飄謂之結蜃蜃氣成樓臺裨雅載雜兵書曰東海出氣如雲謂水出氣如雲形似

蛇而大一日狀如離龍有用鬚如虛氣成樓臺焉之隱然有煙雨高鳥倦飛就之以息氣棟吸之俗謂之蜃樓古梁府小臨海歌蜃氣生

遠樓陳藏器云車螯是大蛤一名蜃能吐氣為樓臺海中春夏間依約島嶼中嘗有此氣也 明年下春水東盡白雲求

### 鄭典設自施州歸

吾憐滎陽秀滎陽乃鄭氏之郡也冒暑者初有適一作水非也名賢慎出

處王荆公所作不肯妄行役旅茲殊俗還竟以屢空迫讀

去南謁裴施州出郊君子之聲致不可妄動鄭公雖冒暑有適蓋以鄭子每之是以南謁裴施州亦以義動不

義合無險僻謂與裴如義相投合不以險阻為僻也攀援懸根木援

斫登頓入矢石阻言洛險青山自一川言險阻旣盡施州別是一平川也城

郭洗憂戚按集有詩曰下視聽子話此邦令我心悅懌

其俗則純朴則一作甚不知有主客温温諸侯門禮亦如

古昔言鄭施州為人温恭侍勅厨倍常羞不盡盤頰狼藉

滑世晉傳復易交客有禮得古人風也時雖屬喪亂事貴管員匹敵賞一作當匹

求也推賢者乃能待賢茲固可稱賞也中宵愜良會裴鄭非遠戚

羣書一萬卷博涉供務隙美鄭施州之好學事他日辱

銀鈎森疎見矛戟甫嘗辱鄭施州之書因其字体交連勁

李蔚序草書婉若銀鈎書宛歐陽詢尤工行書出於太令森然如武

庫矛戟大令王義之也按集李潮小篆歌快劍長戟深相向是也

倒挺喜旋歸疑一作履倒挺不上鞋踵也甫喜鄭公之歸畫

地求所歷求或作來畫音攜莊子乃聞風士質又重田疇

闕刺史似寇恂列郡宜競借借咨昔切假也本或作借刺

寇恂從上至穎川百姓渡道曰願從陛下復借寇君一年北風吹瘴癘羸老思散策策謂

杖也甫旣聞施州之風義亦欲杖策而一謂故也渚拂兼良塞塞一嶠穿萬羅幕

纂莫秋切此身仗兒僕仗一作高興替有激子受冬方首路

謂命駕啓行也強飯取崖壁強共兩切飯扶晚切歎爾疲駑駘相

法凡相馬之法先除三羸五駑乃相其餘則五駑者大頭緩耳一

也長頸不折二也短上長下三也大路短声四也淺寬障解五也汗

溝血不赤西咸傳大死用多善馬汗血言其先天終然備外飾

駕馭何所益我有車有輿前途猶准的翩翩入鳥道

鳥道謂飛鳥之道道蓋言高險也庶脫蹉跌厄蹉倉何切跌徒結切甫歎無尖馬

非良才是以有傾危之禍也跌之厄然此亦託諷朝廷所汨

### 阻雨不得歸灤西甘林

三伏適已過晉釋忌曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝

火立冬水代金金生水立秋金代火金畏火故至庚日必伏庚者金

也陰陽書曰從夏至後逢第三庚為初伏第四庚為中伏立伏移初

謂之三伏庚為末伏故驕陽化為霖驕陽旱也雨欲歸灤西宅居灤



州之阻此江浦深壤舟百板拆峻岸復萬尋高工初

一棄恐泥勞寸心佇立東城隅行一作悵望高飛禽謂阻

破恐泥不可濟故遠望濼崑崙崑崙草堂亂玄圃不隔崑崙岑崑崙崑崙

仙所居甫以草堂比玄圃崑崙崑崙崑崙崑崙昏渾衣裳外謂地僻顯曠絕

同曾陰謂其地清爽比之重陰之氣也園甘長成時蜀都賦

袖之三寸如黃金按集慶州即事詩有曰一雙白魚諸侯舊

上計謂諸侯上計簿于天子以甘為貢也厥貢傾千林禹貢揚州厥邦人不

足重所迫豪吏侵客居暫封殖左氏傳昭公二年季武日

夜偶瑤琴甘可謂入貢以奉至尊非不貴也而邦人反不重是

重唯南客于此暫封殖此樹虛徐徒測塞煩人曾襟曾甘林之不若也詩其虛其徐焉得

輟兩足得一作能兩足疑當作兩足杖藜出嶠欽嶠音切甫阻

雨不得歸故鄉欲得雨脚輟上杖藜出嶠嶠條流數翠實數所

而歸乎甘林也謝靈運此上詩奉日眺嶠嶠甘之實也偃息歸碧潭歸徐心切水名謂拂拭烏皮几

謝眺烏皮隱几詩播木生剛枝刻削豈无施取則若文鼎三趾獻光

儀勿言素幸繫白紗尚推移曲躬去微用聊承終宴按集有公安

贈肅均曰烏皮伴樓淫上劉峽州曰憑喜聞樵牧音張景陽詩

久烏皮窠寄劇公曰烏皮几在還思歸樵牧音令兒快搔背脫我頭上簪南欲得歸西拂烏几而

不快人意也哉以其阻雨未得歸故思之也

柴門

泛州登灑西前回首望兩崖兩崖謂東東城乾旱天

其氣如焚柴東城指夔州夔州在蜀之長影沒窈窕餘光

散豁訝哈胡紺切哺地訝虛加切張口也按豁訝一作大江蟠

嵌根嵌切歸海成一家謂江水蟠曲繞於右實其勢散下衝

割坤軸割害也水暫下衝如割坤軸然地有二千六百軸竦壁

地能運載故有軸也海賦又似地軸挺接而爭迴

竦壁

攢鎮鄧

言山峭立如登鎮鄧之室劍矣莊子大治

蕭颯灑秋色

作瑟氣昏霾日車

昏一作氣日乘車駕以六龍而煙嵐之氣

最窄容浮查

查與槎同昔有人乘槎至

胡造化疏鑿就欹斜

江賦巴東之 巨渠決太古

有衆水為長蛇

言水之狀也按集有曰峽開 風煙渺吳蜀

舟楫通鹽麻

吳出鹽蜀出麻兩相貿易也按集有 萬物附本

性約性不欲奢茅棟蓋一床清池有餘花濁醪與脫

粟在眼無次口嗟

夕佳

陶淵明詩山 貧窮固其常

涯

莊子養生主篇 老於干戈際宅幸蓬扉遮石亂上雲

氣於青延日華

青一作清 賞妍又分外

足了垂白年

晉書卓相浮偁 敢居高士

差

謂取以高 書此豁平昔回首猶暮霞

繫馬喬木間

劉琨扶風詩 問人野寺門

俛視大江奔火雲洗月露

少雲早雲也為月露 絕壁上朝

方六七月出入異中原

中原乃中國之地寒暑所 老少多

喝死

喝於歇切 汗踰水漿翻

俊才得之子筋力不辭煩

鍾毓傳魏文面有汗帝問曰何 指揮當

世事語及戎馬存涕淚濺我裳

弟侯一 悲風排帝閣

謂柳生抱經綸之志言及國家未寧慷慨悲憂其義氣上排帝閣

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

閣帝閣天門也張衡思玄賦叫高閣使群寮方視天皇于瓊宮

陶抱長策

長策良策也有良策而不見用故

義杖知者論

生之義槩可與知已首論不可為俗人道也

吾衰卧江漢但媿識璵璠

璵璠玉以美

揚耳魏文與鍾大理書魯之瑪璠價越百金貴重都城

文章一

小伎

後漢揚賜傳造作賦說以史象小伎見寵於時

於道未為尊起子幸斑白

起予者商也

因是託子孫

文章於藝為小甫自謂已所長者文章今聞柳生議論是以起發予意幸當衰老獲

知柳生前程遠大故也

俱客古信州

夔州春秋時為魯國侯為魚復縣梁隋皆為巴

東郡梁大同二年於巴東立信州唐武德二年

結廬依毀垣相

去四五里徑微山葉繁

謂所居僻車馬少

時危挹佳士

佳士指柳生也

况免軍旅喧醉徒趙女舞歌鼓秦人盆

李斯傳

化佳冷窈窕趙女不立於側也夫擊琴瑟叩缶彈箏搏鼙而歌鳴快

耳目者真秦之聲也揚揮傳家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟酒後耳熱仰天抚缶而呼嗚嗚戰國策燕太子丹送荆軻入秦祖於易水之上高漸離擊缶而歌士皆垂淚髮上衝冠顧相如傳越王與秦王會相如曰切聞秦王善為秦聲請奉

盜瓶風俗通缶者瓦器秦人故之以節歌也

兼淚痕

柳生年少傷用衰老而甫乃悲喜相半也

餘生如過鳥

張景陽詩人生如過

故里今空村

甫傷長安故鄉經兵華之後唯空村而已此生蹉跎不獲一歸也

種高苴

高鳥不切苴數呂切本草苦苴即野苴也野生者又名編苴今人常食為白苴江外嶺南吳人

无白苴常植野苴以供厨饌白苴如高苴葉白毛有野色也

既雨已秋堂下理小畦隨種一雨席許高苴向二

旬矣而苴不用拆伊人覓青青

子或晚微祿輒軻不進因此作詩

車行不平也一日不胃忘也輒或作坎軻或作坎軻同東方朔七諫然輒軻而留帶

陰陽一錯亂

驕蹇不復理枯旱於其中

其或

慘如燬

燬虎委切火也炎方謂南方也人皆憂慘旱氣如火之焚也詩王室如燬

植物半蹉跎嘉

生將已矣

言草木遇草皆无生意也

雲雷歛奔命

微許勿忽也

師謂風師飛廉也

指揮赤白日瀕洞青光起

頃爾讀從上雨聲雲色起見

聲先已風已晉依以已止也散足盡西靡散足謂兩脚之斜

散雨霖詩云霖散雨霖山泉落滄海霹靂猶在耳終朝紆纒謂雨

可以畦畦謂庭前之蔬圃也向者旱乾無發呼童對經始始

兮蔬之常隨事藝其子破塊數席間荷鋤功易止陶

明歸田園詩戴月荷鋤歸南句不甲并空惜埋泥滓野覓迷汝來本

野覓馬斷覓也宗生實於此揚雄左思賦其竹則宗生族攢左思吳都賦

此輩豈無秋亦蒙寒露委翻然出地連滋蔓戶庭毀

因知邪干正掩抑至沒齒野覓雖掩嘉蔬遇秋必當委於霜

賢良雖得祿守道不封已言賢良之人

擁塞敗非似邪佞得位而封已亦猶嘉蔬出地則不礙非似野覓

芝蘭衆多盛荆棘芝蘭所以擁塞君子以荆棘之衆多也中園

陷蓬扇艾老圃永為恥謂蓬艾不翦為圃之所取喻邪登于白

下盤藉以如霞綺覓也無所施胡顏入筐篚胡顏謂強

不猶強顏入吾筐篚之內不亦无恥乎以喻小人掩君子一旦登于

出眼前之境宛轉含畜道不盡妻感之意觀者可以默會也

秋風二首

秋風浙浙吹巫山巫山屬夔州上牢下牢修水關水關乃夔峽

率百丈胡湘間行舟以竹相續為索以引上暖向城都寒未

罷長戟戟自青羗連白亦蠻中巴不曾消息好青羗白蠻

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微百川東流其勢順

近為之陵擾故也瞋傳戍鼓長雲關屯戍之地夜係

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

秋風浙浙吹我衣東流之外日西微然也喻天下當效

南一作兩

順于天子月日道也日君道也月微乃其常日不當微日微前京師為賊所陷代宗出幸也

天清小城搗練

急

謂婦人備送征戍之衣也

石古細路行人稀

謂商賈不行也

不知明月為誰

好早晚孤帆他夜歸

他一作也

會將白髮倚庭樹

故園池

臺今是非

傷故里為寇焚傷也謝惠連擣衣詩腰帶唯時皆不知今是非

杜工部草堂詩箋卷之二十九

杜工部草堂詩箋卷第三十

大曆二年秋在瀼西所作

春陵行

元結

癸卯歲漫叟移道州刺史道州舊四萬餘戶經賊以來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史焉欲逃罪者不應命又即獲罪矣必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下情

賊退示官吏序云

元結

癸卯歲西原賊入道州焚燒殺掠幾盡而云明

年賊又攻永州破邵不犯此州邊鄙而退豈力  
能制敵蓋蒙其傷怜而已諸使何為忍苦徵斂  
故作詩一篇以示官吏

軍國多所須切責在百司有司臨郡縣刑法意  
欲施供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亡遺  
人實困疲大鄉無十家大族命單羸朝餐是草  
根暮食乃樹皮出言氣欲絕意速行步遲嗚呼  
尚不忍况乃鞭撲之郵亭傳急符來往迹相追  
更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女言發恐  
亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言怨  
傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王  
官撫養以惠慈奈何重駈逐不使存活為安人

天子命符節我所持州縣忽亂亡得罪復是誰  
逋緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍  
敗移亦云守官貴不憂能適時顧惟孱弱者正  
直當不虧何人採國風吾欲獻此辭

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作  
二首志之曰當天子分憂之地效漢官良吏之  
目官舊今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公  
落落然參錯天下為邦伯萬物吐氣晉作百天  
下少安可待矣不意復見比興體制微婉頓挫  
之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元

遭亂髮盡白

一作遽謂髮  
因故髮白也

轉衰病相嬰

謂血氣衰而  
百病俱集也沉

綿盜賊際狼狽江漢行文章集略狼歎時藥力薄謂其則

藥力无效也為安皇羸瘵成謂報難則狀吾人詩家秀一作流指

君博采世上名粲粲元道州粲粲美之盛也前聖畏後生詩二英粲粲

論語子曰後生可畏觀乎春陵行歛然後哲情復覽賊退篇結也

實國植賈誼昔流慟賈誼傳誼上疏陳政事曰可為流涕者二匡衡常

引經匡衡傳衡使自及朝道州憂黎庶一作衰詞氣浩縱

橫兩章對秋月兩章即春陵行一字借華星一作皆致君唐

虞際純朴憶大庭謂元結欲致君為堯舜之盛使民風純何

時降爾書前漢循吏傳二千石有用爾為丹青南謂元道州治

筆書懲用為丹青老臣以黼黻皇猷粉澤治具也獄訟永衰息前禮樂

豈唯偃甲兵悽惻念誅求薄斂近休明結之治道州非

兵閭百姓為汙吏招取於是薄其賦斂治幾乎三代盛明之時也乃知正人意不苟飛長纓

乃知結為正人不苟居乎京颺振南岳京颺秋風也

道州之子寵若驚老子子十一二章寵辱色阻金印大一作阻

晉書周顛曰今年殺賊奴興含滄浪清一作頌之子指元道

取金印如斗大擊用後多長卿病昔司馬相如字長卿嘗日夕思朝廷肺枯渴太

以刺史印綬元結雖家龍賜志則在於祿秩當受困之除其色阻我

甚漂泊公孫城公孫述所據白帝城在魚復有公孫沐遺像早

呼兒具紙筆隱几臨軒楹隱几作詩呻吟內墨淡字

歌傾謂作此篇之時正為消渴呻吟苦而為呻吟感彼危苦詞庶

幾智者聽南感元道州春陵行少作因

甘林

捨舟越西岡謝靈運詩捨入林解我衣南寓居荆楚有甘林可

青芻適馬性謂解馬以就芻非獨人好鳥知人歸謂鳥亦喜也曹

適其性馬亦適其性也

植詩詩好鳥 晨光映遠岫多露見日晡遲暮少寢食清曠

喜荆扉經過倦俗態在野無或違試問甘藜藿莊子

首前孔子窮於陳 未肯羨輕肥論語子路曰乘肥馬衣輕裘 喧靜不同科

出處各天機無違吾山野之性雖曰藜藿亦不羨輕裘肥馬蓋以

喧靜出處之不用 隨人姓之所樂也 勿矜朱門是陋此白屋非明朝步鄰里

長老可以依時危賦斂數數色 脫粟為爾揮時史思明

與之際民雖困於重斂猶能以 相推及行且田秋花露霏霏子

實不得喫貨市送王畿盡添軍旅用迫此公家威言

田花雖結實為長老之昆曾不得用田家所以及戶代貨鬻以供輸 主人

長跪問古詩長跪 戎馬何時稀我衰易悲傷屈指數賊

圍數所矩 勸其死王命慎勿遠奮飛是以下民怨憤故甫

莫若鳥奮飛而遠逝也 亦汝情之忠於君之意

雨

行雲遞崇高遞徐札切 飛雨霽而至濤濤石間溜汨汨

松上駛駛陳中切 亢陽乘秋熟百穀皆已棄皇天德澤

降雩卷有生意前雨傷卒暴謂雨 今雨喜容易謂雨

不可無雷霆間作鼓增氣謂若見切雷聲 佳聲達中

霄所望時一致謂表也 清霜九月天謂風九月 髮髻見滯

穗詩甫田遺秉滯 郊扉及我私一作我私 願延年謂土人常詩 我

圃日蒼翠恨無抱壅力莊子大地篇子貢過漢陰見一丈人

灌庶減臨江費峽內石井買江水而飲今用寓居于此因雨而

別李秘書始興寺所居

不見秘書心若失後漢田憲傳載良見憲未嘗不正容及歸因

然昔有失 及見秘書失心疾未見之也心有所思若失物然 安

然昔有失 及見秘書失心疾未見之也心有所思若失物然 安

然昔有失 及見秘書失心疾未見之也心有所思若失物然 安



為動主理信然安凡動主美李侯之閑居始也我獨覺子

神充實走健李侯之安居也重聞西方之觀經觀古切

西方之教西方觀經者即有西方无量壽佛經也經云如來今者教

彼清淨因土如執明鏡日見面像九十六觀日想為初觀水想為第

二觀地想為第三觀樹想為第四觀八功德水想為第五觀樹觀想

為第六觀花座想為第七觀像想為第八觀漏觀一切色想為第九

觀之世音菩薩真實色身想為第十觀之大勢至菩薩色身想為十

一觀音觀想為第十二觀雜觀想為第十三觀上品生想為第十四觀

若他觀者老身古寺風泠泠風泠泠妻兒待我且歸去觀

名為邪觀他日杖藜來細聽作來陳

寄狄明府博濟

梁公岳孫我姨弟狄仁傑封梁國公母不見十年官濟濟

陵遲浩蕩古今同一體大賢相梁公陵遲衰替竟齊者之後

博濟梁公曾孫取用為兩姨兄弟古人有十旬至辛

相者今博濟為官十年不見其濟濟其淹滯也大賢之後竟

獨於博濟比看叔父四十人有才無命百容底底謂居

而疑之乎今者兄弟一百人幾人卓絕秉周禮魯周之宗親能

也章為長兄白眉復天啓美博濟有文章乃說弟中之白眉者

之族兄弟雖多卓然守梁公禮法者寧有幾人梁公在汝更用文

之後陵遲有山北左氏閔公兀仵博魯尤秉周禮

良字季常兄弟五人並有才名鄉里為之謗曰馬氏五常汝門請

從曾翁說曾翁謂太后當朝多巧詆詆一作計狄公執政在

末年濁河終不污清濟武后當朝公卿多詭謗巧言相詆毀

挽如清濟不汚於濁河清濁有別也謝朓國嗣初將付諸武公

獨廷諍守丹陛禁中決冊請房陵決冊一作冊前朝長老皆

流涕前一作滿詳見太宗社稷一朝正漢官威儀重昭洗

桑禮切武后以武三思為太子廢中宗為廬陵王居防陵梁

公馬張東之與相府範等決策禁中誅諸武迎中宗使太宗社稷不

泯一朝反正復見漢官威儀唐祚不遷皆狄公之力也初仁傑諫武

后不宣立三思而有廟不附姑之語武后亦為之感動前朝長老言

之為流涕皆以功高梁公當時若不得梁公定大計則唐之為唐未可知也光武本紀人見司馬索屬喜不自勝老吏或垂泣曰不圖今日復見漢官

**時危始識不世才誰謂奈苦甘如薺**梁公之威儀也  
**汝曹又**世之才曹時憂危以身獨任其事雖云茶苦不足以比梁公之勞苦為國家憂慮也詩谷風誰謂荼苦其甘如薺

**宜列士食**尚書帝命驗曰周公作維建大社於國中其遺之士東  
**身為門戶多旌祭**唐制節度使就第賜旌節三品以上門立祭戟  
**胡為**茅以土封之故曰列士

**飄泊岷漢間干謁侯王頗歷抵**抵一作詆汝曹指博濟也然旌以榮戰胡為飄泛蜀漢之間以干謁為事哉况歷詆公卿求遂其私意又非寬厚長者之所為也甫意深責博濟宜守梁公之禮法無逐奔競之風也  
**况乃山高水有波秋風蕭蕭露泥泥**泥奴禮切濃露方

**虎之飢下巉岵**嶺岵岵高兒  
**蛟之橫出清泚**橫清  
**早**歸來黃土汚人眼易眯  
况乃岷漢中山水險阻居官者率多以勉博濟之早喘無為當路者所汚辱而疾之人或作衣

**幾為所殺**况餘人乎

### 寄韓諫議

注○按地理志岳州已安郡在岳之陽故曰岳陽有君山洞庭湖湘江韓注以諫為職直言諫天下事伐宗不悅賊岳陽注適意遊君山奔人間事將為長往之計用思之故作此以寄之

**今我不樂思岳陽**思韓  
**身欲奮翼飛病在床**詩不  
**美人**

**娟娟隔秋水**美人指韓注用時病渴萬變而注在岳斯為隔也詩簡方彼美人兮西方之人兮屈原九歌望美人兮未  
**濯足洞庭望八荒**物外之意也  
**鴻飛冥冥日月白**鴻知

**青楓葉赤**天  
**霜**讀去声謂楚岸多楓當秋零  
**玉京群帝集北**玉京帝居也五方各有帝惟北斗為尊北辰星拱之

**斗**也靈樞金景內經上界玉京注下京無為天也東西南北皆有  
**或騎**天九三十二天蓋三十二帝之都也晉天文志北極五星北辰最尊者也此斗七星在太微北十政之樞機陰陽之元本也

**麒麟翳鳳凰**步虛云丹丘乘翠鳳玄圃馭班麟武  
**芙蓉旌旗**謂張樂於煙霧之中旌旗之飾光繁乎芙蓉也  
**影動倒景搖瀟湘**瀟湘乃山

儀仗居日月之上光影搖曳身以之水蓋喻群臣朝觀天子許以群  
帝朝斗言之也謝玄暉新亭渚別范零陵詩洞庭張樂地瀟湘帝子  
星宮之君醉瓊漿喻王子宴會群臣也招魂華酌羽人稀

少不在傍羽人仙人也喻韓注言其骨不九或韓注不預朝觀宴  
赤松子張良比之巫原似聞昨者赤松子  
以教神農能入水自燒至真崙山上常止西王母神農時兩師服水玉

張良傳見本昔隨劉氏定長安惟幄未改神慘傷國家成

敗吾豈敢色難腥腐食楓香高祖定天下張良運籌帷幄

神慘傷良之去漢室成敗繫之甫忝諫官今不見用故不敢以成敗  
自任良從赤松子遊絕穀李道引餐松啜柏而已今韓注既隱岳陽  
效張良之所為故甫之色難腥腐餐楓香也神仙傳壺公令費長房

難之公歎曰子不得仙周南留滯古所惜一作莫惜太史公

見賤於岳陽何異於太南極老人應壽昌甫以注隱南方比之

則見見則主壽昌美人胡為隔秋水焉得置之貢玉堂

命荀老人星治平則見見則主壽昌美人胡為隔秋水焉得置之貢玉堂

奉送韋中丞之晉赴湖南

寵渥徵黃漸黃霸比韋中丞也本傳霸為潁川太守權宜借

寇頻復以寇恂比之本傳潁川盜賊群起光武車駕南征寇恂從至

內憶行春謂韋雖赴湖南而懸峽之民每思之也王室仍多故

待高人謂韋中丞之待士如陳蕃之設榻禮徐庶也或謂孺子甫自比也處處

謁先主廟此夔州劉備廟也

際淡風雲會古詩雷雷風雲會一十乘時各有入力伴分

社稷志屈偃經綸言劉蜀之志屈而不得伸所以偃復漢留

長策中原仗老臣

先主欲復興劉氏而稱漢以其所留之長策與後主也所留長策者謂欲取中原仗諸葛

爾老臣雜耕心未已

蜀志後主建興十二年春亮悉大眾由斜谷出以流馬運糧武功五丈原與司馬宣王對

酸辛

國於口切亮與宣王相持百餘日其年八月亮病卒于軍霸氣西南歇

劍閣復通秦

錦江劍閣蜀國之土地也過楚而通秦則舊俗言本可以混一而不能焉乃所以傷之也

存祠廟空山立鬼神

一作泣襄陽記亮死所在各求為立祠廟議以禮秩不聽百姓遂因時節私

龍鱗竹送清溪月苔移玉座春

玉座先主神座也閭閻女兒換

歌舞歲時新

謂夔州之人祀事之禮也絕域歸舟遠荒城繫馬頻如何

對搖落

從此已下用言其身之流落因先主廟即諸葛之風塵

孰與關張並

孰一作勢此蓋言諸葛與關羽張飛之才器孰與並乎言不可並也按關

特張飛傳初劉備襲蜀外士傳幹曰劉備寬仁有愛能得人死力諸葛達治知變正而有謀而為之相關羽張飛勇而有義皆乃人之勲而為之將此王人者皆人傑也以備之略三傑佐之何為不濟也諸葛傳先主與亮情好日密關張等不悅先主曰孤有孔明猶魚之有水願諸君

忽復言

功臨耿鄧親

小注

得士契無隣

雍為賓友及董和董種李嚴等本劉璋之所任用也

璋之婚親也彭姜又璋之所嬾也劉已宿昔之所忌恨也皆死之顯任尺其器能有志

向來憂國淚寂寞灑衣巾

秋野五首

秋野日荒蕪

作疏寒江動碧虛繫舟蠻井絡

人打

葵荒欲自鋤

易識浮生理難教一物違

謂物不可違其性也水深魚極樂林茂

井絡注岷山為東井星絡之維

卜宅楚村墟

東熟從

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

秋野五首

楚左春

鳥知歸吾老甘貧病吾疑作衰榮華有是非秋風吹几杖  
不厭此山薇薇藜也昔伯夷長齊不食周粟卧于首陽山採薇而食之

禮樂攻吾短山林引興長棹頭紗帽側曝背竹書光  
謂竹簡之書也

稀踈小红翠駐屐近微香謂秋花之香也

遠岸秋沙白連山晚照紅潛鱗輸駭浪歸翼會高風  
砧響家家發推聲箇箇同飛霜任青女青女主霜雪之神淮南子青女

霜賜被隔南宮公為尚書員外郎而旅寓于夔故隔乎南宮之賜也後漢樂松直南宮家貧无被帝聞而嘉之

身許騏驎畫年衰鴛鴦路鳥羣大江秋易盛空峽夜多聞  
逕隱千重石帆留一片雲兒童解蠻語解候買切識也不必

詐參軍出說郝隆為南齊參軍上巳日作詩曰蝦蛄醒清池巨温問何物答曰名魚為蝦蛄温曰何為作亦詰隆曰千里投

公始得一公府那得不蠻語也

### 簡吳郎司法

有客乘舸自忠州遣騎安置灤西頭古堂本買藉踈

豁借汝遷居停宴遊借吳司法自舟中寄來以君而我甘此停宴遊也雲石熒熒

高葉曉曉一作曙風江颯颯亂帆秋却為姻婭過逢地雅

釋親婿之父為姻屬之父母為婦婿之父母皆謂為姻用切類也古堂本用之所有既借吳郎住却是姻婭家之屋宇乃為我過逢之地仍許我坐於曹軒以消其憂也

### 又呈吳郎

堂前撲棗任西鄰晉卜切擊也前漢王吉傳吉居長安東家有棗樹垂庭中吉婦取棗以啖吉

知之乃去婦東家聞而欲伐樹鄰里共止之因請吉還婦甲中為之語曰東家棗元去婦復還無食無兒一婦

人元即推是心以治國平天下无非仁政乃斯以嘉之也不為困窮寧有此抵緣恐懼轉須親言探斯婦人之情乃困窮所

宜更親之甫之  
仁厚可知矣  
使二作便言誰在鄰婦取棄然其即以表方  
而來當謹審離以防也冠亦不害其為直也  
正思戎馬淚盈巾作語

### 聽楊氏歌

佳人絕代歌絕代謂當代絕無也前漢外戚傳李延年獨立

發皓齒傳教舞賦騰滿堂慘不樂謂其聲悲也前漢刑法志

况乃清夜起老夫悲暮年老夫謂壯士淚如水戰國策

玉盆久寂寞謂角孟之聲金管迷宮徵謂揚氏之

盡死夫歌能感動人心聽者忘所慮智心社死多古人謂絲不如

竹之可比也管巨溫問孟嘉聽伎絲

不如竹竹不如肉谷曰漸近自然

已吾聞昔秦音皆歌王傾側天下耳側王作倒蒙傑之士

之乃若秦音天下傾耳無害其為惡也揚氏之歌其秦音之出乎

非止乃饒於郊濳挽節悲歌聲振林木響鳴行雲譚乃謝亦

反終身不敢言歸家語孔子曰傾耳而聽之不可得而聞

秋曰夔府詠懷奉寄鄭監著李賓客之芳一

百韻

絕塞烏蠻北舊州以西孤城白帝邊公孫述更魚復飄零

仍百里消渴已三年公自中原入蜀又自蜀南下可謂飄零

而得肺渴之疾也矣以病寓居雲安今又移居於夔雄劍鳴匣

來五山之精六金之英候天地伺陰陽百神臨視而金鐵之精未流

夫妻乃剪髮投之鑪中金鐵乃鏽成二劍陽曰王將而作龍文陰

日莫耶而作曼理故謂之雌雄劍羣書繫滿船一作所向首第

南飄零夔府餘無所有唯亂離心不轉衰謝日蕭然筋力

琴劍書籍自隨而已故也

妻孥問青華歲月遷登臨多物色陶冶賴詩篇登臨高

多有景物所以發其變態者有詩以陶成之耳陶如陶者之埏埴治如工冶之鑄鑄也晉鍾嶸評阮嗣宗詩無彫蟲之王而詠懷之作可以陶冶靈性夏思頌之推家訓論文峽東滄江起岩排古樹

章至於陶冶性情後外諷諫引樂事也圓古樹一作石拂雲霾楚氣謂設竹切言南楚霧潮海蹴吳

天蹴子切言者井為曠暎蜀都賦實以蓋地注泉可其勢蹴踏吳國之入也

以為監劉禹錫有畚田行曰向如好畚田團團漫山腹鑿龜得雨卦七山燒燒畚度地偏詩選切畚達各切楚俗撻條種田曰畚

木有時驚疊嶂何處覓平川劉禹錫有畚田行曰向如好畚田團團漫山腹鑿龜得雨卦七山燒灘鶻雙舞欄

懸碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾綠寒花亦可

憐夔地頰暖春草寒獵人吹戍火謂行獵之人因取屯野店引

山泉夔啖无井居民以竹筒引山泉而食之從北喚起搔頭急言

睡之中故人喚起頭方煩痒以詩搔之不勝手而頻急也或曰喚起鳥也喚起搔頭急言

遂詩金粟或曰扶行杖也扶杖遍歷而履齒穿也扶行幾履穿履竭載切履也言既睡起為人所笑而

客有誦字正見自蠟衣因歎曰未知一生能著幾履兩京猶薄

產謂有田在韋杜也四海絕隨肩謂无故舊也曲禮五幕

府初交辟嚴武為東西川節度使郎官幸備負甫雖為尚書

事事故曰瓜時猶旅寓猶一作仍瓜時則五月七月間也左萍

泛若寅緣藥餌虛狼藉秋風灑靜便便讀平声安也謝靈

開襟驅瘴癘嶽多山嵐瘴氣候丞濕蒸成疔疫受熱明目掃雲

煙高宴諸侯禮佳入上客前謂審鎮之諸侯以禮宴之也

南內開元曲常時弟子傳法歌聲變轉滿座淚潺湲

甫自注曰都督相中丞避聞黎園子弟李仙奴歌夢弼按明皇雜錄天寶中上命宮中女子數百人為黎園弟子皆居宜春北院上素曉音律時有李龜年洞知音律祿山自范陽入觀亦獻白王籥管數百事皆陳於黎園自是音響始不類人間其後李龜年流發江南每遇

良辰勝景常為人歌慶座  
上聞之莫不掩泣而罷酒  
植責躬表 **回腸杜曲煎**  
煎長安杜曲人也故思故鄉而回腸  
形影相手 **即今**

**龍旣水**  
南自注曰兩京龍旣門也  
之 **莫帶犬戎羶**  
南不知中原消息故深憂

**庭**  
既憂吐蕃之羶汚是以喜肅宗中因得將  
相之臣輔翼有如耿弁賈復蕭何曹參也  
以掃除蜂蠆之毒也左氏傳信公于二年我文  
仲曰君其無謂却小蜂蚤有毒而况國乎  
戮力效鷹鷂 **舊物森猶在**  
謂併其威

克曰无札於其君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀  
復京師也左氏哀元年  
傳祀夏配天不失舊物 **凶徒惡未俊**  
俊日錄切止也謂  
行戰伐人憶止戈鉞 **奴僕何知禮恩榮錯**  
與權 **胡星一彗孛**

如僕指言將帥多以武功起於微賤而蒙寵養  
冠以要朝廷效也公孫洪蒼青奮於奴僕  
晉天文志昂為旄頭 **黔首遂拘攣**  
胡星指言安史之亂而民皆  
胡星也彗孛為旄頭 **黔首遂拘攣**  
拘束也秦紀始皇更名民曰  
黔哀痛絲綸切 **前漢西域傳武而末年遂弃輪臺之地而下哀**

其出 **煩苛法令蠲**  
高紀與父老約法  
業成陳始王 **王讀去声**  
此美肅宗

之中與也因時之變陳王業之艱難  
以慈言之也詩豳風七月陳王業也 **兆喜出于畋**  
此美肅宗之  
文王將田史編布策曰田於渭陽將大得焉兆龍兆龜兆虎  
兆羅兆得公侯乃遺改師乃田於渭陽卒見太公公載與俱歸 **宮禁**

**經綸密台階翊戴全**  
謂得台輔經綸 **熊羆戴呂望**  
注鴻

**馮美周宣**  
此美肅宗如周宣王能方集乃民也詩鴉鵲美  
宣王也乃民離散不安其居而能勞來安集之 **側聽**

**中興主長吟不世賢**  
言肅宗中興於唐本乎得賢而鄭与李乃  
所謂不世出之賢者故吟詠而思之也

**音徽一柱數**  
數色道里千言鄭在江陵李在夷陵與南相距九千餘  
里之遠也一柱觀在荆州宋臨川王於羅公淵上立觀其大而惟一  
柱所以言江陵也下牢關在  
巫峽之南所以言夷陵也 **鄭李光時論文章並我先陰何**

**尚清省沈宋欵聯翩**  
以四子比鄭李也陰則陰鏗何則何遜沈  
李比之彼尚清省未為富艷近如沈宋之文欵然 **律比崑崙竹**  
其  
追逐寺之相聯翩也或曰沈宋謂沈約宋玉也 **音知燥濕**  
為文之功音律也前漢律歷志黃帝使伶倫自大夏之宮  
西崑崙之陰取竹之嶰谷斷兩節吹之以為黃鍾之宮



絃言其為文得高下抑揚之宜也韓詩外傳趙王使人於楚鼓瑟而

記也劉孝標絕交論風流俱善價謂文章流傳見重於世也恆當久忘筌

賦愜心者貴當莊子得魚而忘筌蓋置驛常如此之鄭莊也前漢

高士有被其容接者各為登龍門雖云隔禮數之白謙以謂

也左氏傳名位不敢墜周旋左氏傳奉以周高視收人表

言李鄭門下務收人中之虛心味道玄言李鄭心李探馬來

皆汗血言李鄭之立朝如汗血之馬其才傑出也前漢鶴唳必

青田言李鄭記青田之鶴其質不凡也永嘉羽翼商山起謂李之

子賓客通主客之辭命故比之商山蓬萊漢閣連謂鄭蕃為秘

之圖書故比之蓬萊漢閣後漢管寧紗帽靜自此以下凡子

章傳字者稱東觀為道家蓬萊山管寧紗帽靜美自沐也魏志

就居海上常著紗帽布裘出入庭園江令錦袍鮮陳書江勰為尚

遊宴後亭按摠集有山水袖袍賦其序曰皇儲監國東郡時題壁

餘辰勞謙終宴有令以袖袍降賜何以奉賜恩德

東郡謂鄭南湖水扣舷按集有詩題鄭監湖上序又有暮春陪李

尚書過鄭監湖亭泛舟又遠遊凌絕境遠遊復名也古佳句染

有重泛鄭監湖是也徒為百

華戔每欲孤飛去此已下言李鄭之遊賞甫欲往從

慮牽生涯已寥落莊子養生主篇國步乃迤邐一作尚

步步黃資易中袞枕成蕪沒池塘作弃捐甫自注曰平生多病

卦逆如遭如別離憂怛怛伏臘涕漣漣甫自注曰平生多病

皆蕪沒弃捐之地伏臘涕漣漣

歲時伏臘俗所以奉先甫寓絕域故感伏臘而流涕也曆釋忌曰伏

故交接大祭 露菊班艷部秋孤影澗漚一作蔬豐鎬在長安澗漚在洛陽

以報功也 共誰論昔事幾處有新阡新阡謂土也改變也風俗通南北曰阡或

皆甫生涯所 墓曰南陽許是也 宮貴空回首喧爭賴著鞭言安史之亂民俗化之紛

爭不息賴李鄭二公有以敬言策之也晉書劉琨傳琨與祖秋為友聞

逃被用與親故書曰吾枕戈待曰志氣逆虜昔恐祖生先吾看鞭

兵戈塵漠漠江漢月娟娟甫寓夔對月而傷亂離也局促看秋燕燕

而末得聘也 蕭疎聽晚蟬彫蟲家記憶甫謂以詞賦之

而記憶之也揚子吾子篇或問少而好賦 烹鯉問沉綿甫謂以沉

曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不為也 上羨君平杖言乏杖頭

來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書 嚴遵傳遵字君平卜筮於成都市日閑數人得百錢則閉肆下簾晉

阮脩字宣子常步行以百錢掛杖頭至酒店便獨酣暢余謂此豈子

美誤以君平為阮宣乎海陵下園又謂今世圖畫所傳嚴君平挾蒼

策携筇竹杖亦挂百錢於杖頭故近岑參詠君平卜肆詩曰至今杖

頭錢地上時時有又 偷存子敬氈言居貧無餘物也晉王獻之傳

豈更別有所據乎 囊空把釵釧米盡拆花鈿言

室盜物都盡獻之徐曰青氈我 囊空把釵釧米盡拆花鈿言

家舊物可特置之羣盜驚走

賣易 甘子陰涼業皆言所居茅齋八九椽陣圖沙北岸

之也 巨溫傳初諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之北其石為八行

行相去二丈溫見謂之常山蛇勢也或曰此古兵法也 市暨灤

西巔甫自注曰市暨管野縣江水橫通山谷處居人謂之灤 羈絆心

常折棲遲病即痊紫收岷嶺芋一作蒨從此已下紀灤

傳岷山踐鷓鴣至死不 白種陸池蓮一作家晉陸筠詩 色好黎

飢注跋鷓鴣謂芋也 勝頰謂黎紅 穰多粟過拳謂粟大 勅厨唯一味謂食不敢

飽或二三鱸鮓張連切 兒去看魚苟一作俗異 人來坐馬鞵

人一作朋言貧無坐席也戰國策蘇秦少與張儀為友秦在趙為相

儀至趙使人曰秦秦心激之令儀於城東門外坐以破馬鞵進之

食儀憤乃西入秦昭王善之拜 縛柴門窄窄謂織柴以 通竹溜

為相對曰馬鞵之事乃至是乎 斲抵公畦稜魯鄧切京師農人拍田遠 村

涓涓謂接筒以 依野廟孺孺與蟻同而緣切蟲錯傳鑿廟與 缺籬將棘拒倒

石賴藤纏借問頻朝謁何如穩晝眠言久不 誰云行不

出仕也

誰云行不

誰云行不

誰云行不

誰云行不

逮自覺坐能取霧雨銀章澁銀章久不服馨香粉署妍南時為工部員外郎不在諸省中徒想其官署之妍美耳然謂之

蘭省者以其諸官郎擢蘭含香也故云馨香又謂之畫省以粉飾之

故言粉署也紫鸞無遠近遠近以比鄭李也黃雀任翩翩

以企及之乃子美自喻也困學違從眾明公各勉旃言已

困局促如黃雀而勉聲華夾宸極言李鄭聲華足早晚到星

躔言李鄭將見擢用為合輔也郎官象列懇諫留匡鼎言李鄭

諫諍如匡衡也前漢匡衡傳諸儒語曰無說詩匡鼎諸儒引服虔

來張晏曰衡少字鼎衡陳便宜及有政議傳經以對清苦建志入太李受業善著文作春秋左氏傳解以孝廉卒不過

輸鯁直過二會是正陶甄宵旰憂虞軫黎元疾苦駢

雲臺終日畫青簡為誰編不過用軫直以進當為正陶甄之

於簡冊然畫像紀功者果何人耶而一公與不與焉故子美惜之也

後漢馬援傳顯宗畫建武中名臣列將於雲臺又吳祐傳父拔為南

陶太守殺青簡寫書注以火炙簡取其易青書復不蠹謂之汗簡也

行路難何有古樂府有招尋興已專由來具飛轍暫擬

控鳴絃言戰飛之疾如箭之急身許雙峰寺釋氏要覽曹俊

下昔晉武侯曹叔良宅建為門求七祖禪少佛昔此房一佛尸棄

寶林寺雙峯寺即寶林寺也禪源也自達磨至慧能謂之中華八祖由五祖而上蓋梁隋開元以

前入六祖慧能皆入滅於唐睿宗先天元年而子美於昇年始生六

美於盛時漂泊在蜀以此考之則六祖與了美需落帆追宿昔

衣褐向真詮言於彼外落帆乃是宿昔之類其安石名高晉

甫自注曰鄭高簡得謝太傅之風夢昭王客赴燕甫自注曰李

弼謂此以謝安比鄭監之有盛名也途中非阮籍子美自喻也

之美燕周之裔也夢弼謂此途傳籍率意獨駕不由

輒慟哭而反查上似張騫與騫同言一公之尊騫如張騫

流也或曰黃德元年遣李之芳等使吐蕃為虜所留一年乃得歸按集

西域窮河源之遠即无棄槎之說惟張華博物志說近世有人居海

上每年八月見浮槎來不失期多齋一年糧乘之十餘日忽至一處  
有城郭屋舍宮中有婦人織見丈夫牽牛渚次飲之驚問曰何由至  
此其人問此是何處答曰君至蜀訪問嚴君平還後以問君平君平  
曰某年月日有客星犯牛女即此人○到天河是也未嘗指言張騫  
宗稟依荆楚歲時記引博物志謂漢武帝令張騫窮河源乘查而  
去見一丈織一丈夫牽牛飲河得橋機石還為東方朔所識今子按  
宗稟所言既引博物志而博物志不言張騫則知宗稟之謬可不攻  
而自破矣前詩往往有言張騫槎者乃相襲訛謬矣然則子美其  
亦承襲之訛歟縱出披拂雲寧在為雲乎風起北方一西一東孰  
雜詩斷不足信也披拂雲寧在為雲乎風起北方一西一東孰  
披拂是淹留景不延年已老矣風期終破浪水恠莫

飛涎言我之風期必破三峽之水南下而歸故里吉爾水府母吐  
也南史宗懔字元幹叔父少文高尚不仕懔他日辭神女傷春

法杜鵑南既離變而於巫峽解別神女之日淡交隨聚散君

淡如水澤國遠回旋作還本自依伽葉爾夫涉切言寓居  
錄工中字簡栖作頭陀寺碑法師景行大迦何曾藉偃佺爾慈

暹音淫淫音淫劉向列仙傳偃佺者桐里山采藥馬鑪峯生轉躬

父也好令松尖飛體生毛長數寸能飛行逐走馬

彌珍切斜視也鉅峯即江州庐山也庐山  
記東南有香炉山孤峯秀起游氣分靈  
橋井在郴州神仙傳蘇耽鑿井種橘  
以救疫厲以井水服橘葉即愈矣  
故鄉曾鶴之不若也遼東華表柱有鶴集其上自言言丁今威曰有鳥  
有鳥丁令威去家千年今始感城郭是乃人民稀何不孝仙家累

南征盡跼都隸切晚聞多妙教卒踐塞前愆釋釋也  
墮水中則念少游平  
生時語何可得也

足以致塞宿業也顧凱丹青列謂顧凱之畫列於壁而可觀也頭  
陀琬琰鑄謂頭陀之碑刻於石而可讀也姓英賢錄王法開柄頭

庶髮髯乎眾妙又釋氏要覽頭陀者梵言杜多漢言抖擻謂二毒之  
塵能念汗心此人能振掉除去今稱頭陀稱呼之訛也善住意云杜  
多者抖擻貪欲直窮三界內外之若不取不  
告不恪不著非昇不著我說人名為杜多也眾香深黯黯眾香

戒香定香雙香解幾地肅芊芊幾地謂釋氏自第一地至勇

猛為心極清羸任體辱切弱也金篋空刮眼釋氏涅  
良醫醫治目即以鏡象未離銓鏡象一作平尋言鏡中之象未離

金篋比刮其眼膜

忘筌斯乃為善文字道也

集註草堂杜工部詩卷第三十

集註杜工部草堂詩卷第三十一

大曆二年秋在夔州所在

送田四弟將軍將夔州栢中丞命起居江陵

節度陽城郡王衛公幕

一作夔州府送田將軍赴江陵

離筵罷多酒起地發寒塘

言田公所起發之塘在夔州寒唐也

迴首中丞座

辭中丞而行猶回首顧戀也御史中丞謂之獨座 馳賤異姓王

謂陽城郡王也漢有異姓諸侯王

燕辭

楓樹日鴈度交城霜

此紀時也 空醉山翁酒遙憐似葛疆

以山翁比栢中丞以葛疆此田將軍也晉山簡傳襄陽兒童歌曰山公出何許往至高陽池舉鞭向葛疆何如并州兒強家在并州簡愛

將也

垂白一作白首此南自喻也

垂白馮唐老

前漢馮唐傳唐以孝著為郎中署長事文帝文帝輦過閣唐曰父老何自為郎

清秋宋玉

悲宋玉九辯悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰 江信長少睡樓迥獨移時多

難身何補無家病不辭公推妻奴入蜀而今云無家皆專以故鄉為家者乎甘從干

日醉張華博物志昔劉元石從中山酒家沽酒酒家與之十日酒歸未許七哀詩七哀詩起於曹子建

鬼神志性集齊人田氏能為干日酒飲過一斗醉卧十日乃醒

陽也釋詩者謂痛而哀義而哀感而哀悲而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而哀謂一事而七者具也子建之七哀哀在於蠶棲之思

婦仲宣之七哀哀在於奔子之婦人孟陽之七哀哀在於已毀之園

襄唐雅陶亦有七哀詩所謂君若無定雲妾作不動山雲行出山易

山逐雲去誰是皆以一哀而七者具也

草閣臨無地頭陀寺碑飛閣柴扉永不關范彦龍詩有客款柴扉魚龍

迴夜水鄜元水經魚龍以秋甘為夜龍秋分而降蟄寢於淵故以秋日為夜也星月動秋山漢武故事東方朔云星辰動

婦飄泊損紅顏古詩小婦高雲薄未還汎舟慙小

江月

江月

江月先於水高樓思殺人思息申反沈休文月詩高樓切思婦董思恭月詩別客長安道思婦

老去一露中玉露溥清影銀河沒半輪誰家挑錦字音職祚切一則箇切造也

燭滅翠眉頰一作滅燭晉列女傳齊宣公妻蘇氏名惠字若蘭善織錦為迴文旋圖詩以贈陷

社日二首國語其工氏之伯有九有也其子曰后土能氏之子勾龍也能平水土帝顓頊之世舉以為士正天下賴其功堯祠以為社稷神蓋厲山氏之子柱也能殖百穀帝顓頊之世舉以為田正天下賴其功周弃亦播殖百穀以稷五穀之長因以稷名其神也故封社稷露之者必受霜露以達天地之氣樹之者尊而表之使人

九農成德業左氏昭公十七年傳邾子來朝昭子問曰少皞氏鳥名官何也邾子曰九農為九農正寔氏無淫者也杜預注寔有九種春寔鴻鵠夏寔竊玄秋寔竊監冬寔竊黃棘寔竊用行寔暗之宵寔噴之桑寔竊胎老寔鷄人以九寔為農之號各隨其

望見則加畏敬也

九農成德業

九農成德業

九農成德業

九農成德業

九農成德業

九農成德業

九農成德業

九農成德業

宜以教民事祭邑獨斷神農作耒耜教民耕種至少之世置九農  
之官春官農氏農正鵠鴈趣民耕種夏官農氏農正竊玄趣民去除秋官  
氏農正竊藍趣民收斂冬官農氏農正竊黃趣民室藏棘邑氏農正竊用  
日掌人百果行邑氏農正竊人畫為民驅鳥宵官農氏農正竊之夜為  
民驅獸桑邑氏農正竊脂趣民養  
天老官農氏農正竊趣民收麥  
百祀發光輝左氏傳成盛德必百祀報効

神如在詩良耜秋報社稷也論語馨香舊不違詩載春藉田

其香有南翁巴曲醉醉而歌巴俞之心也北雁塞聲微

秋馮此向尚相東方朔恢諧割肉歸恢當作詼或作談非此  
其聲遠也

割肉乃伏日非社日事蓋不讀史記年表且按十二諸侯表秦德公  
二年初作伏祠社稷狗邑四門前漢東方朔傳伏日詔賜從官肉大  
官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請受賜懷  
肉去大官奏之朔入謝上自責曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉  
豈何壯也割之不多又何廉也歸遺細君  
又何仁也上笑本黃朔之詠諧逢占射覆

陳平亦分肉陳平傳平少時家貧里中社平為宰分肉甚均父老

此肉太史竟論功陸機曰社之日今日江南老他時渭

矣北童公牛於謂化而歡娛首絕塞涕淚落秋風公言飄泊  
老於江南也

妙風而駕鷲迴金闕誰憐病峽中峽中首望帝關有能念我病  
迴者誰念我蓋自傷也

夔府書懷四十韻

昔罷西河尉初興薊北師甫召試集賢院授西河尉不不才  
名位晚敢恨省郎遲嚴武甫領兩川節度使甫為奏請苞聖  
崆峒日崆峒日端居艷頰時謂今寓居江中  
也萍流仍汲引萍與萍同謂如萍之飄流無定樗散尚蒙恩  
散薪早切謂相撓之披散不遂阻雲臺宿雲一作靈再謂以病  
林蒙除守北功曹不就職也

華木林遠矣翠華謂大白首颯凄其甫自傷也詩綠衣綈拙被

林泉滯生逢酒賦欺北山移文琴歌文園終寂寞甫三蜀人

及詩史一委臺常懷湛露詩燕者疾也翠  
顯守畫一八將之臺是也

華木林遠矣翠華謂大白首颯凄其甫自傷也詩綠衣綈拙被

林泉滯生逢酒賦欺北山移文琴歌文園終寂寞甫三蜀人

及詩史一委臺常懷湛露詩燕者疾也翠

急

奇之亦若相如之見知漢武終為護間所善寂寞無聞也前漢司馬相如傳相如為孝又因令上讀子虛賦而誇之曰朕不得與斯人同詩以為天子選

漢閣自縊縊謂言房官不宜罷相貶華州司功向縊賊除為郎及王莽篡位欲絕符命之原而甄豐之子尋劉歆之子蔡復獻之莽誅豐父子投蔡西裔所連及時維校書天祿閣上治

病隔君臣議慙紆德澤私而解不參預國論徒有奇空在病知情有奇空在病

揚鑣駁馬主辱謂躍馬而放馬乎天子之家塵也拔劍撥年衰而解不參預國

血流紛在眼謂大軍戰爭也武成篇血流漂杵涕泗亂交頤公自傷也四瀆樓

船泛言運曹給餼也中原鼓角悲賊壕連白翟也戰瓦

落丹墀後漢紀光武救昆陽會大雷風屋瓦皆飛先帝嚴靈寢靈一作虛謂肅宗

臣切受遺謂受遺詔也恒山猶笑騎恒山河遼海競張旗海

田父嗟膠漆則田父以此輸為羞也行入避疾

藜鐵藜藜所以禦馬所在皆布藜藜於地而行道之人避之而逃難也

將飾卑詞楚貢何年絕左氏傳齊侯伐楚管仲對

堯封舊俗疑揚終傳堯舜之

長吁翻北寇拍安

一望卷西夷望思欲卷之禍二不必陪玄圃喻言已身不必

待具茨言代宗跳幸岐慶形霄志何時再親消兵偃武以修文也

凶兵鑄農器謂翹首太平也凶一作休家講殿闢書帷

廟堯高難測無良策也天憂獨在茲每在此耳按

形穴真潦倒答効莫支持源而易

司恐乖均賦歛不似問瘡痍喪亂之後公私窘急所分之命



傷殘也 萬里煩供給 孤城最怨思

萬里所見當為之傷矣 綠林寧小患 言荆楚後蜀也後漢劉玄傳諸亡命共攻離鄉聚藏於綠林中注綠林山

在今荆州當陽縣東北 雲夢欲難追 夢藩鎮政寇恐其難擒也韓信傳信初之國行縣邑陳兵出入有告信欲

又書聞上惠之用陳平計為遊於雲夢襲信信遂見禽爾雅釋地是

此澤跨江南北或單稱雲或單稱夢江南之雲即今之玉沙監利景

陵等縣是也古北之夢即今之公安石首建寧等縣是也 即事須嘗膽 吳越春秋越王念復

勞身夜以繼日則攻參足寒則漬之以水冬日常抱 蒼生可察

冰夏還握火愁心苦心懸膽於戶山入崙之不絕於口

眉 言蒼生欲為之情得於眉目之間但當撫綏之則不為盜耳列子

說符篇晉國有邾雍者能視盜之貌察其眉目之間而得其情晉

侯使視盜子無遺一焉 義堂猶集鳳 議堂者議政之堂也今 正觀是元

龜言廟堂議政諸公如鳳之集欲除上 虬虬喧飛檄 檄兵書也

邊城若為龜羽總飛京兆 家家急競錐 言賊斂急堯左氏昭公六年

不定 前漢前百傳京帝時南郡多盜賊珪育為南郡大

蜀使下何之 公之詩意謂

寡誅求除盜賊之事而已非若相如論巴蜀父老也或曰言朝廷遣

蜀因論巴蜀父老賈誼鵬 釣瀨踈墳籍 於水若嚴子陵也後漢嚴

鳥賦問子服芳子去何之 釣瀨踈墳籍 於水若嚴子陵也後漢嚴

光傳光字子陵隱身不仕披羊裘釣澤中後人名其釣處為嚴陵瀨

顧野王輿地記七里瀨在東陽江下與嚴陵瀨相接有嚴州桐廬縣

南有嚴子陵漁釣處今山邊有石上 耕巖進弈棊 鄭子真也揚

平可坐十人臨水名為嚴陵釣壇也 耕巖進弈棊 鄭子真也揚

子問神篇谷口鄭子真不仕其志而耕乎岩石之下名震于京師雲

陽宮記鄭朴字子真揚雄方言園其謂之弈自關東齊魯之間皆謂

之地蒸餘破扇冬暖更織締 物詩曰形勝有餘風土惡是也

豺遘哀登楚 謂登平王案荆州之樓而悲時之亂 麟傷泣象屨

謂傷時而泣如仲尼之感麟也公羊傳魯哀公西狩獲麟有以告孔

子者曰有麕而角者何孔子曰孰為來哉孰為來哉反袂薄下沾袍

曰吾道窮矣余聞孔子之生其父母禱之於丘丘山 衣冠迷適越

遂名丘字仲尼故傳記謂頭象丘山謂之象屨 藻繪

謂欲離夔南下而未知所以如以衣冠適楚則迷矣莊子道 藻繪

遙遊篇宋人贊章甫而適諸越人斷髮文身无所用之 藻繪

憶遊睢 睢音雖水名在南都昔之宋州甫少年嘗遊故云憶也按

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

陳孔璋為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

渙者李藻繪之線李善注睢渙二水名其處人能織藻績錦綺陳留風俗傳襄邑縣南有渙水北有睢水睢渙之間出文章故有黼黻藻錦日月華蟲以奉宗廟服御焉述異記睢渙二水波文皆五色其人多文章故名績水九州要記睢渙之間出文章天子郊廟服御出焉所謂歌籥也賞月延秋桂三秋皆秋桂非八月不足以其當秋可延賞丹桂也沈休文詩山中咸可悅賞逐四傾陽逐露葵謂慕君也曹子建表若葵藿之傾太陽陽太庭終返朴願望天下治平返乎京觀且僵尸甫意欲帝卷西夷誅於兩高枕虛眠晝哀觀也左氏宣公十二年傳古者明王伐不敬取其歌欲和誰戰國策燕丹送荆軻至易水上既南宮載動業後二十八將論永平中顯宗追感前世功臣乃圖書二十八將於南宮雲臺凡百慎交綏綏乃車綏也深戒諸將如欲論戒毋使名之不立也

巫峽弊廬奉贈侍御四舅別之澧朗

江城秋日落日鬼閉門中

魯語木石之怪夔蜺蝮章昭注木石謂山也屈原九歌有山鬼篇

行李淹吾舅

行李通作行理左氏德公三十年傳主行李之往來杜預注行李使人昭公十二年傳行理之命無

月不至杜預注行理使人通理問者則知李理字異而義同餘見前注誅茅問老翁誅茅謂卜居也晉阮籍始猶世亂以志尚喻吐蕃青眼只途窮公自比阮籍也晉阮籍始以白眼對之禮法之上乃見青眼率意獨駕不由徑路車迹所窮輒痛哭而反傳語桃源客人今出處同桃源在今澧州乃秦人避亂之所今侍御舅之澧朗因以問之甫以今州之亂竄避荆楚亦與秦人同出處也

溪上

峽內淹留客溪邊四五家古苔生迹地

迹一作濕秋竹

隱踈花塞俗人無井

先代切夔峽無井居人以竹筒接引山泉

山田飯有沙

西江使船至

所更切從命者

時復問京華

甫未嘗忘君也

樹間

岑寂雙甘樹婆娑一院香交柯低几杖垂實礙衣裳

滿歲如松碧

謂歲寒同時待菊黃幾回霜葉露乘月

坐胡床

搜神記胡床戎程之器也

八月十五夜月二首

滿目飛明鏡明鏡如曉月歸心折大刀古樂府藁砧今何在

刀頭破鏡飛上天唐吳兢樂府古題要解砧者鉄也藁砧今何在問

夫何在也重山為出字山上復有山者言夫出也大刀頭者刀頭有

環也何當大刀頭者何日當還也破鏡者月半缺也破鏡飛上天者

言月半當還也甫旅寓巫峽秋見月心念還歸故有是句言雖有歸

心而大刀折轉蓬行地遠謂自攀桂仰天高俗傳月中有

則未能還也水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫

其明無所不照故可數秋毫也

稍下巫山峽猶銜白帝城稍下猶銜氣沉全浦暗輪側

半樓明月斗皆催曉中擊之以警夜者也蟾蜍且自傾後

張儵靈憲月者陰精之宗清而成獸象兎拜請不死之藥於西王母

恒娥竊之以奔月遂託身於月是為蟾蜍淮南精神訓月中有蟾蜍

月失其行張弓倚筈魄不獨漢家營時與吐蕃交戰則張弓

魄不獨漢營為渾不寢巴童謂巴半夜有行舟

然唐營亦然也

十六夜翫月

舊挹金波前漢郊祀志月穆穆以金波訓交耶皆傳玉露秋

月令孟秋之關山隨地闊言故鄉河漢近人流言與地高

月白露降河漢天津也魏文帝詩仰看明月光天漢迴西流谷口推歸唱孤城笛起愁巴童

渾不寢巴童謂巴半夜有行舟

十七夜對月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人

飛南 欲得淮王術風吹暈已生以淮南王安比漢中王瑀也  
運闕許真狂以蓋三千灰隨牖下月光令園善欽其一面則月運亦  
闕於上也古樂府不玉哀閨山月詩天寒光轉白風多暈欲生

驅豎子摘蒼耳

蒼耳詩人謂之卷耳爾雅謂之泉耳今或謂之耳當果或各羊引來俗呼道人頭

江上秋已分林中瘴猶劇一作林南地寒晚秋畦丁告

勞苦無以供朝夕秋早黍稷無收故農蓬莠獨不焦野蔬

暗泉石蓬莠野蔬不以旱而有損益卷耳况療風本草卷耳

童兒且時摘一作童僕侵星驅之去星未沒侵晨爛漫任

遠適東西南北隨其放筐亭午際亭一作當筐竹器洗剝相

蒙幕幕莫狄切謂洗其土剝其登床半生熟謂薦之於俎生

也下筋還小益謂食之愈風加點瓜薤間依稀橘奴跡橘一

或雜食於瓜薤之間其味酸甜如橘以然襄王記李儼種橘於龍陽洲謂其子曰吾有千頭木如爲可收銷千頭亂世誅

求急黎民糠粃窳粃謂骨切窳則恰切陳平傳平食糠粃音義

或曰粃糲也曰要皆言粃粃粃不潔者京師人食糲食爲糲頭

糲碎米也糲食後何心當用兵之際官吏重斂於民黎民困苦

飽念吾民荒哉膏梁客苞人用禽獸春膳膏粱公食大夫禮以狗梁爲

加膳唐柳芳氏族論二田有三言家厨肉臭戰地骸骨白

公者曰膏梁有令僕者曰華腴寄語惡年少黃金且休

梁之十家富之家荒縱不檢厨肉臭寄語惡年少黃金且休

腐有餘豈知戰地積骨不葬者哉寄語惡年少黃金且休

擲豈不謬哉用之指善耳以供食其亦有意也故陵康有曰食蕨不

須餘亦此意也燕丹子曰燕太子得勇士荆軻將以報秦怨與軻臨

池戲軻拾瓦擲蛙太子命捧盤金以進軻用金抵之將尺復進軻曰

非爲太子愛金但璧藉耳西京雜記漢使幸有韓嫣常以金爲丸所失者日有十餘京師爲之語曰苦飢寒逐金圓

詠懷古跡五首

支離東北風塵際言祿山之亂時在賊也甫之在賊或往河陽

比風塵也藉子人明世皆帶支或移行在或居秦亭或居同谷是爲支離東

離其形者藉足以藉其身謂流寓於蜀漂泊西南天地間

川且在二峽樓臺淹日月夔之上游則明月峽五溪衣服

夔也

共雲山 王僧虔所居衣服言異制也共雲山言與之雜居也馬援傳接南征武陵五溪蠻夷注引鄧元注水經武陵有五

溪謂推溪樹陰西公溪無溪長溪故謂五溪蠻皆槃瓠之子孫在今辰州界 獨留青冢向黃昏 謂祿

年詩賦動江關 周書更信字子山金位為通頭常有知關之思乃作哀江南賦以致其意其辭有曰壯士不還

蕭瑟 寒風 風流儒

雅亦吾師 悵望千秋 一灑淚 蕭條異代 不同時 江山

故宅空文藻 荆州庾信宅即宋玉故宅地庾信哀江南賦誄

荒臺且夢思 宋玉為楚王賦陽臺詭以言夢也南此言荒臺之

宋玉游巫夢之臺高唐之觀玉曰昔先王游高唐怠而晝寢夢

見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐愿薦枕席王

兩朝二暮二陽臺之下襄王使玉賦之其夜王夢與神女遇 最是

楚宮俱泯滅 舟人指點到今疑 此言楚之所謂高唐觀朝雲

時之血亦未可知也

羣山萬壑赴荆門 生長明妃尚有村 歸州有昭君村按

南郡傳婦人待詔後庭元帝後宮頗多不得帝幸乃使圖畫其形披

圖詔幸宮人皆將畫工多者十萬少者五萬昭君自恃其貌獨不與

反惡其形及單于來朝漢美人配之昭君以圖當行及入鮮光彩射

入棟動左右帝欲留之而名字已去臣下曰恐失信外國恨之不及

遂不復留乃安窮其畫工杜陵毛延壽為人形老少必留其真安陵

陳徽新曹劉白龍章並獨工狗馬衆藝人形不逮延壽下村陵獄

同日 一去紫臺連朔漠 江淹恨賦明妃去時仰天太息紫臺猶

奔市 飛出山云象色極至君子方何期終極絕於 獨留青冢向黃昏

異域口建濟口紫臺宮名雷則朔漠飛沙 獨留青冢向黃昏

琴操單于死子達立昭君謂之曰將為漢為胡曰將為胡於是昭君

服毒而死舉國葬之胡中草多白而此冢獨青鄉人思之為之立廟

孫王曰昆莫使知首馬上奏琵琶以慰其道路之恩其  
送昭君亦然其造新聲之曲多哀怨至今傳昭君怨

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮蜀先主劉備以孫權  
關羽之故東征三吳為

吳將陸議所破於秭縣奔船由步道歸魚復改縣為永安遂卒於永  
安宮水經永安宮在魚復縣東之南鄉峽其間平地可二十餘里江  
山迥闊入峽所無城墉回毀成荆

棘矣東與諸葛亮圖壘相近也翠華想像空山裏  
空一作寒

玉殿虛無野寺中甫自注曰山有卧  
龍寺先生祠在焉古朝杉松巢水鶴秋

數不露白鶴知夜半注鴻水鳥也夜歲時伏臘走村翁  
謂居民因

也半水竹成其生氣則益喜而鳴一體君臣祭祀同

諸葛大名垂宇宙淮南天文訓虛郭生宇宙許慎注  
字四方上下也由往古來今也宗臣遺

像蕭清高謂朝貌遺像  
視之肅然也三分割據紆籌策萬古雲霄一

羽毛蜀志三分我九鼎其聲名動  
業視方右雲霄如一毛耳伯仲之間見伊呂言孔明在  
伊呂二公

之間也魏文帝典論傳殷之於班固伯仲拍揮若定失蕭曹  
謂

萬功垂成而遠卒也陳平傳天下指揮則定矣蕭曹諸

本替爾何憐蔡位冠羣后聲馳後世為一代宗臣運移漢祚終

難復一作福  
一作拔志決身殲臣務勞殲子康切滅也王人春秋  
諸葛夙興夜寐詩二十以

上比百親覽為宣  
玉曰真將死矣

九月一日過孟士一倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露蓬門塔曙煙方稀經樹歇老困撥書眠

秋覺追隨盡來因孝友偏言今來孟氏家因重  
其兄弟孝友偏焉也清談見滋

味爾輩可忘年昔漢彌衍始弱冠孔  
融年四十為忘年交

過客相尋

窮老真無事江山已定居地幽忘盟擲謂地僻而倦  
於梳沐也客

至罷琴書謂推以琴  
書為樂也掛壁移筐果呼兒間煮魚樂府詩呼  
兒其鯉魚

時聞繫舟楫及此問吾盧唐言凡有舟楫過往往必來見我也  
陶潛詩吾亦愛吾廬筐果魯曹果

子孟倉曹步趾領新酒醬一物滿罍兒遺老夫

楚岸通秋夜居竭戰  
切疑也胡床面夕畦籍糟分汁滓籍分  
力切

劉伶酒德頌枕藉藉久周禮體齊注不成而汗海相  
將後漢樊隆博成融其醞汁醪醞酒汁宰相將也 獲獲落提獲

飯糲添香味分力制切朋來有醉泥相官小說南海有蟲無牙

則醉如一塊泥然後使周澤傳時理生那免俗竹林七賢傳阮

人為之語曰一日不齊醉如泥求所造之方法以告其家也

方法報山妻酒將習生計日用之物不免課小豎鋤斫舍北果林枝蔓荒穢淨訖移

床三首一作秋月

病枕依茅棟荒鋤淨果林鋤同背堂資僻遠在野興

清深山雉防求敵雉性強江猿應獨吟應自洩雲高不

去以制切舒散貌陸機隱几亦無心前

衆壑生寒早長林卷霧齊青蠹懸就日朱果落封

淫謂以泥封薄俗防人面一作裡即俗云全身學馬蹄

莊子馬蹄為馬蹄可以踐霜雪王可以御吟詩坐狗首坐晉隨

意葛巾低

籬弱門何向言番籬近損實沙虛岸只摧只一日斜魚更

食客散鳥還來寒水能難定秋山響易哀天涯稍曛

黑倚杖更徘徊

峽口二首

峽口大江間西南控百蠻白一作白百蠻謂施黔五溪之

斷更青山開關當天險險因開關而後通防隅一水關

亂離聞鼓角秋氣動衰顏身遭亂離况復聞鼓角

時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉割據心

蘼峽乃要衝之地時公孫述劉備皆蘆花留客晚楓樹坐猿

深疲爾煩親故然忘疲而不知其所歸諸侯數賜金自

故以英雄之勢而割據於一隅也

然忘疲而不知其所歸

注曰占人柄中丞類分月俸所角切柄中丞為節  
度蓋古諸侯也因言諸侯所胎之金得稱賜金也

村雨

兩

雨聲傳兩夜寒事颯高秋挈帶看朱紱挈一作覽公為尚書自外郎服

紱故用赤紱也開箱觀黑裘其色黢故也世情只益睡亦因雨悶思及

世情惟睡而已盜賊敢忘憂時吐番未平故憂也松菊新霑洗茅齋慰遠

遊時以松菊自遣亦

寒雨朝行視園樹

柴門雜樹向千株丹橘黃甘此地無江上今朝寒雨

歇籬中秀色畫屏紆中秀一作秀新桃蹊李徑年雖古柁子

紅椒艷復殊鏤石藤梢元自落古詩琴瑟纏石起倚天松骨

見來枯張筠詩長松欲倚天林香出實葉盡離枝不重蘇

枝一作柯重儲用切愛日因光蒙借實實一作實戴切左清霜殺氣得憂

虞衰顏動覓藜床坐英批西蜀山謂晚病嘗坐藜床亦管緩步

仍須竹杖扶山海經龜山步杖也節竹也高節實中名竹老竹

啼猿僻在楚山隅今公欲別无官署故言未知雲閣處止在猿啼

之地

偶題

文章千古事得失寸心知言文章垂不朽之事業其得其失蓋古之自知之也陸機文賦吐傍

寸心作者皆殊列名聲豈浪垂魏文帝典論論文曰古之作者寄身於翰墨見情於篇籍

騷人嗟不見騷人指屈原宋玉也文章之祖起於離騷嗟不

漢道盛於斯言惟漢有司馬遷相如劉向王褒之徒文章輝厚森嚴也前

輩飛騰入餘波綺麗為文章至於綺麗乃騷雅之末流故謂之餘波也江文通雜詩高文一何綺

後賢兼舊刊利一作制或作列別本作例歷代各清規謂諸儒述相

法自儒家有心從弱歲疲公自謂也吾之用心孝文自弱冠時疲苦至今也永懷



江左逸

江左東晉元帝渡江所都嵇阮鮑謝之徒文尚俊逸故甫求懷之也

多病鄴中奇

病一作謝

馬騏驎帶好兒

騏驎之子仍是騏驎故亦甫自喻也

車輪徒已斷

莊子天道

篇桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之於臣是以待年七十而老斲輪古之入與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已矣陸機文賦是蓋輪扁斲不得言故非華說之所能精也

堂構惜仍虧

書大誥若

底法斲子乃弗肯堂矧肯構夢弼謂甫夙弱冠疲苦孝為文幸有子如宗文宗武聰敏措乎妙致得之於心不能言之於其子如扁之斲輪不能言其妙也故有騏驎帶好兒車輪徒已斷之句也

謾作潛夫論

後漢王符傳隱居若

虛傳幼婦碑

語林揚脩為曹操主簿宦江南讀曹娥碑碑陰有八字曰黃絹

幼婦外孫叢曰操不能解脩知之行之行三十里乃悟令脩解曰黃絹色

緣情怨縹蕩

文賦詩緣情而綺麗

抱疾屢

遷移

公雖自謙亦自傷其

經濟勉長策飛棲假一枝

莊子逍遙

遊扁鵲巢於深林不過一夜

塵沙傍蜂虻

峽遠蛟螭

蛟龍無角曰蛟龍

蕭瑟唐虞遠

不復見也

聖朝兼盜賊

言剛有安史

異俗更喧卑

公北人而在南故呼楚

蒼二雲雨池

又如蛟龍之困

兩都開幕府

謂長安洛陽二

萬寓插軍麾南海殘銅柱

謂如西原蠻陷邵州桂州

東風避月支

支或作氏言避

音書恨烏鵲

號怒恠能巖

謂夔峽山居

稼穡分詩興

柴荆學士宜

謂習其風俗也

故山迷白閣

秋水憶皇陂

皇陂即皇陂

不敢

要佳句

愁來賦別離

雨晴

雨時山不改

時一作晴誤矣

晴罷峽如新

言陰晴在雨不在山也

天路

看殊俗

枚乘詩美人在雲端天路杳无期

秋江思殺人

思讀共声

有猿揮淚

盡

真都山川記巴東二峽猿鳴悲猿鳴三声淚霑衣

無犬送書頻

晉陸機傳機有駿犬名黃耳况

寓京師久无家問哉乃為書以繫犬頸犬尋路南走至其家得報還洛

故國愁眉外長歌欲

損神

晚晴吳郎見過比舍

圃畦新雨潤

新一作佳

媿子廢鋤來

鋤與鋤同

竹杖交頭拄柴

扉掃徑開

沈彦龍詩有客掃柴門

欲棲羣鳥亂

未去小童催明

日重陽酒相迎自醞醕

醞一作撥醞音發切醞酒也醞芳杯切酒未醞也

集注草堂杜工部詩卷第三十一

